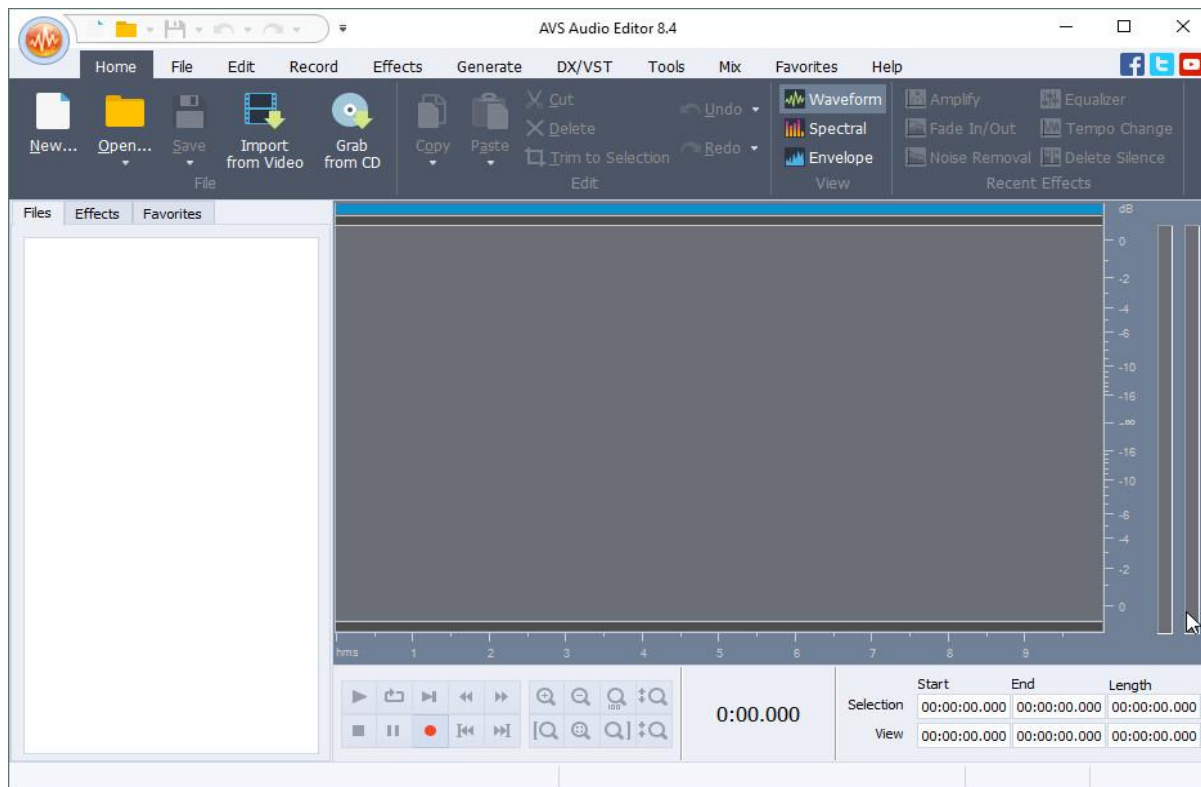


ویرایش فایل های صوتی با استفاده از نرم افزار AVS Audio Editor

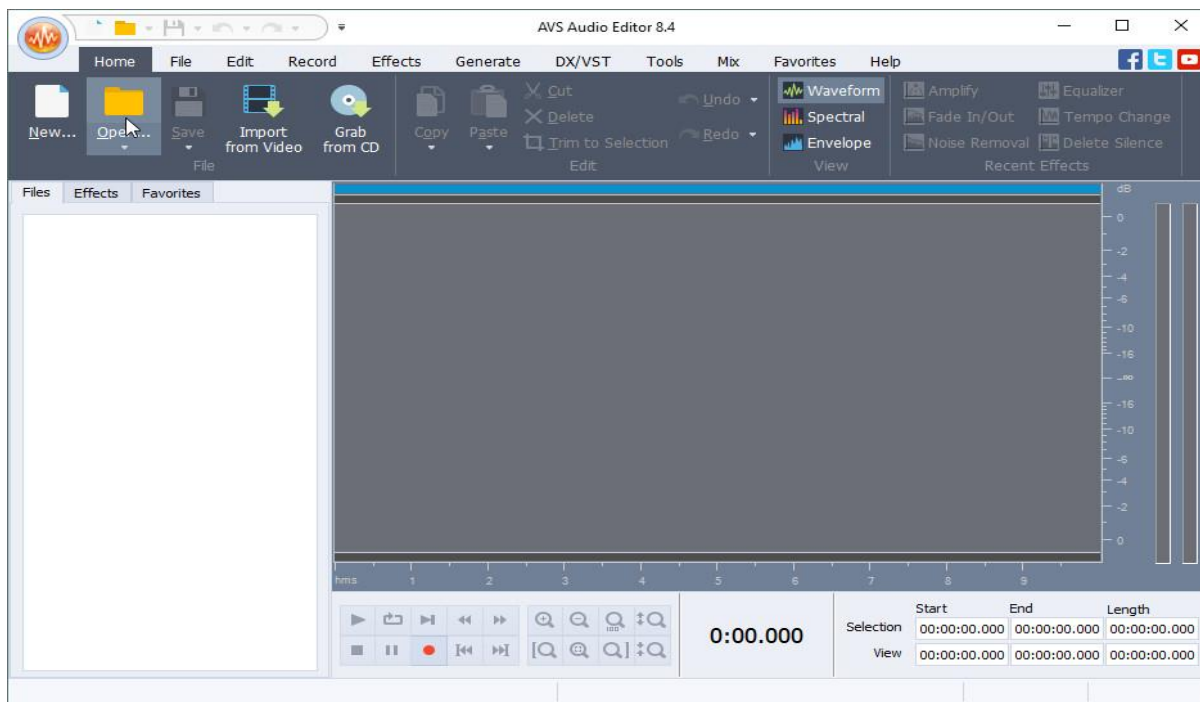
آخرین نسخه از نرم افزار را با استفاده از لینک درج شده در انتهای مطلب دانلود کرده و سپس آن را نصب و اجرا کنید.



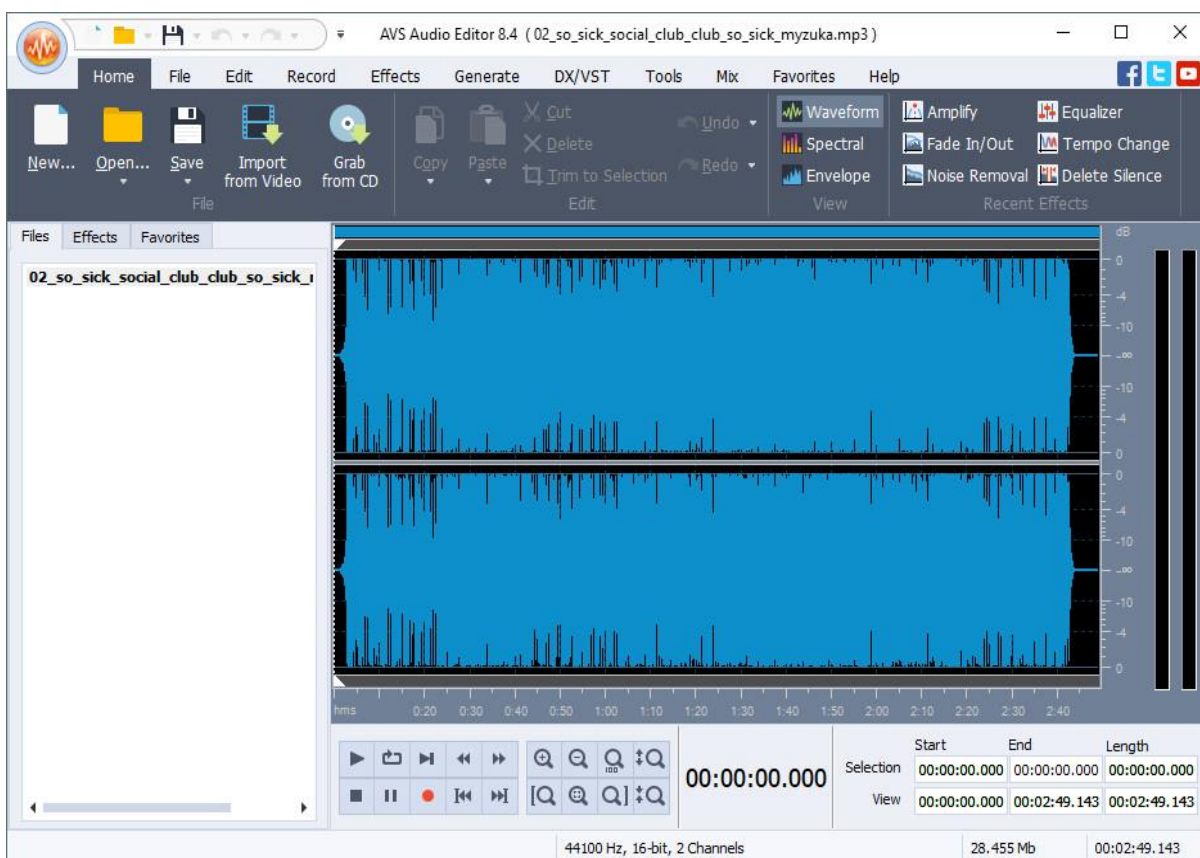
در ادامه مطلب نحوه ویرایش فایل های صوتی با استفاده از این نرم افزار را شرح می‌دهیم.

برش بخشی از فایل صوتی

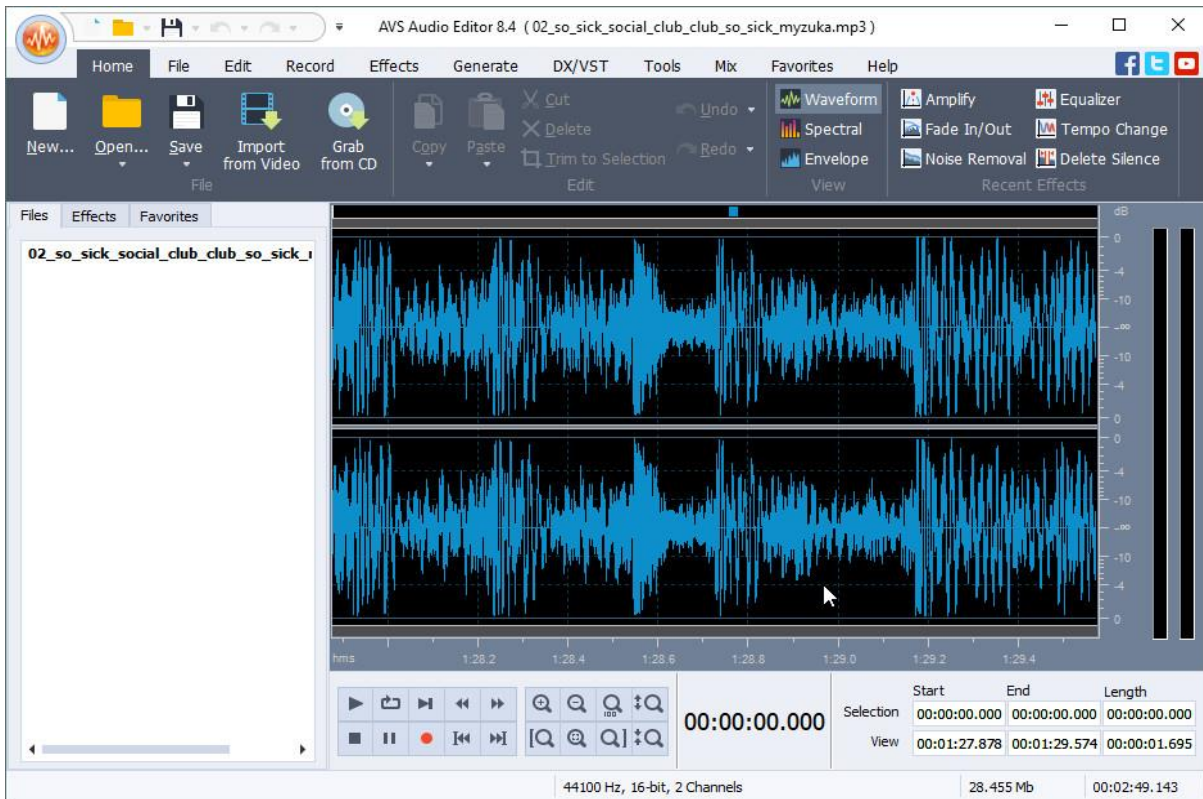
بدین منظور ابتدا "Open" را کلیک کنید و فایل صوتی را در نرم افزار باز کنید.



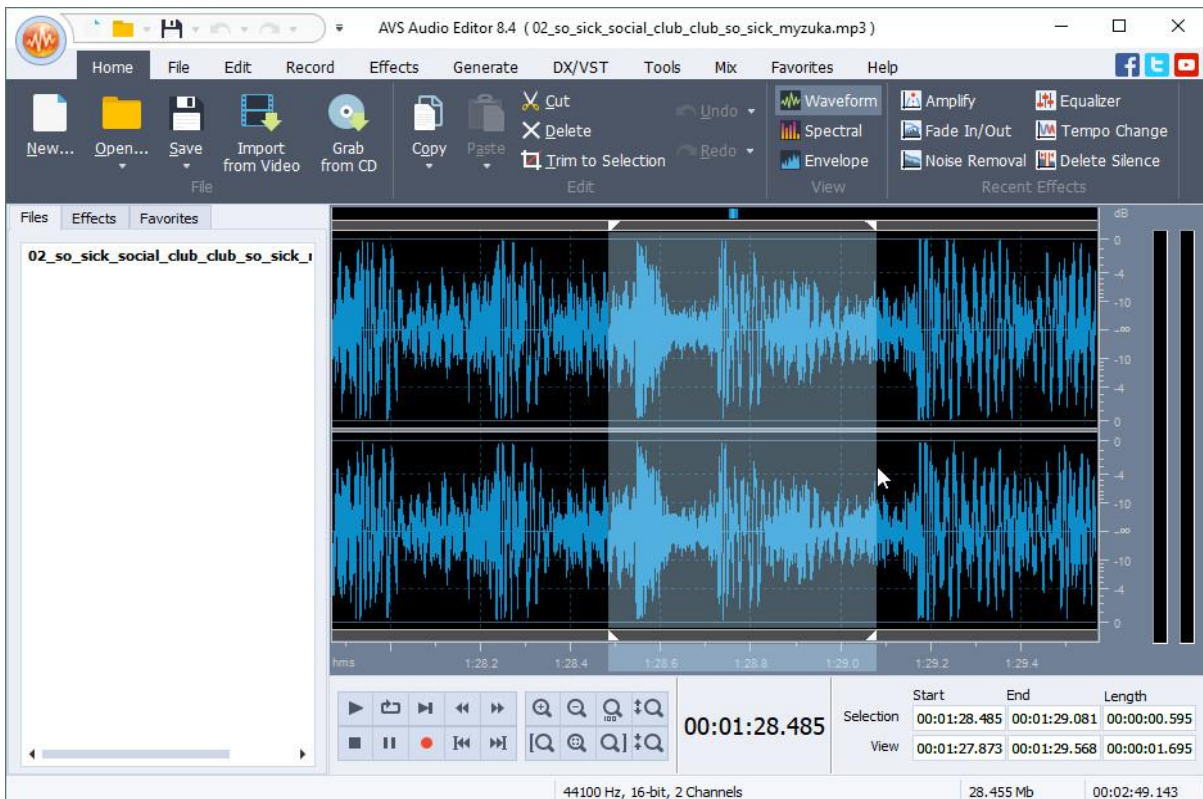
باید چند لحظه صبر کنید تا فایل موسیقی در نرم افزار بارگزاری شود.



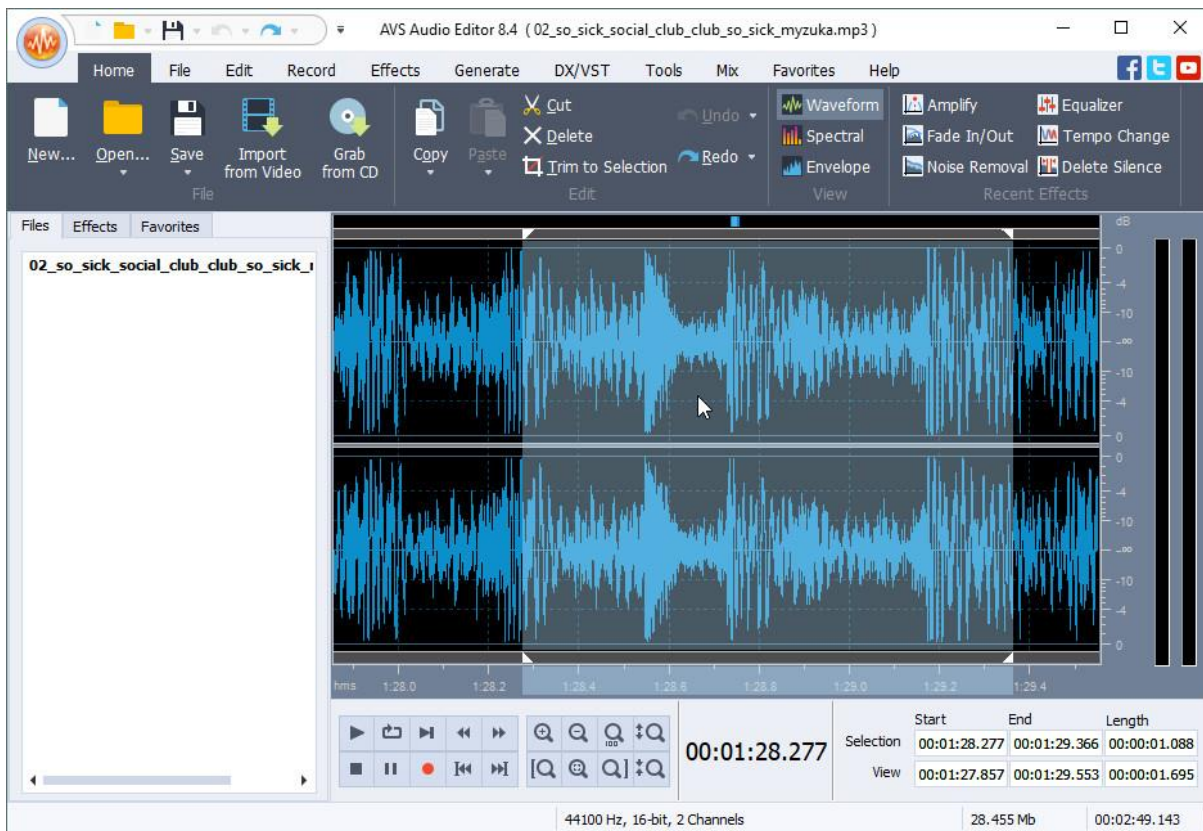
با استفاده از اسکرول موس و یا کلید های + و - کیبورد میتوانید در موسیقی زوم کنید و حتی تا صدم ثانیه را نیز مشاهده کنید.



هم اکنون بر روی نقطه شروع از بخشی از موسیقی که میخواهید حذف شود کلیک کنید و سپس نگه دارید و به انتهای بخش مورد نظر بکشانید.

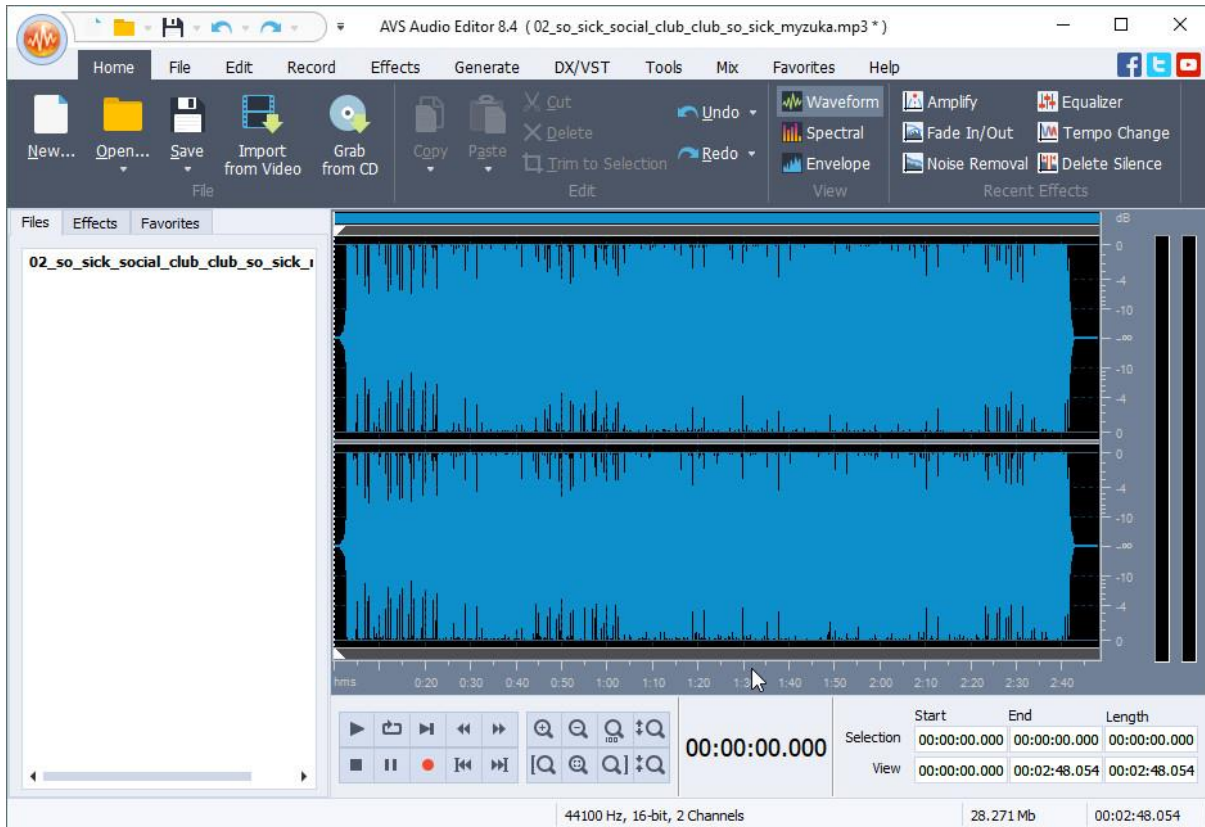


برای اینکه بخشی که انتخاب کردید حذف شود گزینه ی “Delete”، و برای اینکه بخشی که انتخاب کردید و بماند و باقی موسیقی حذف شود گزینه ی “Trim to Selection” را کلیک کنید.

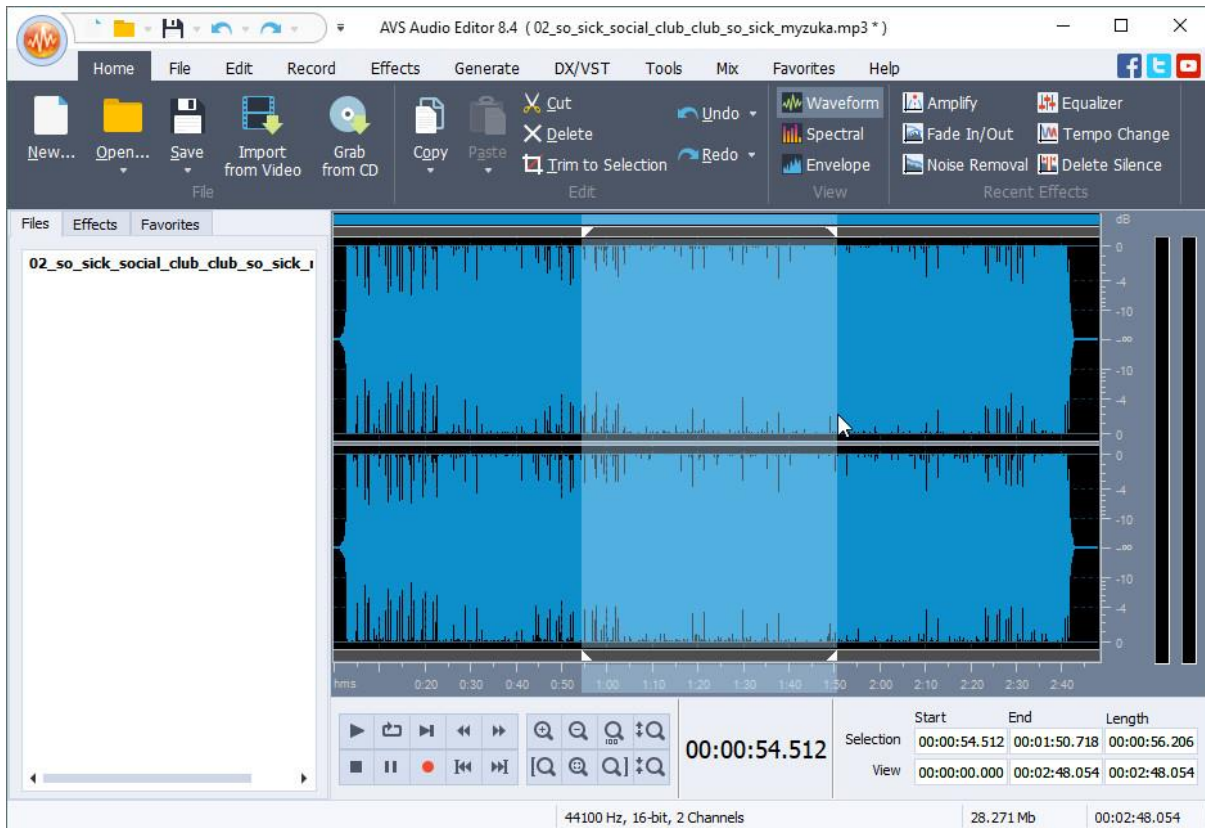


استفاده از افکت Fade In و Fade Out

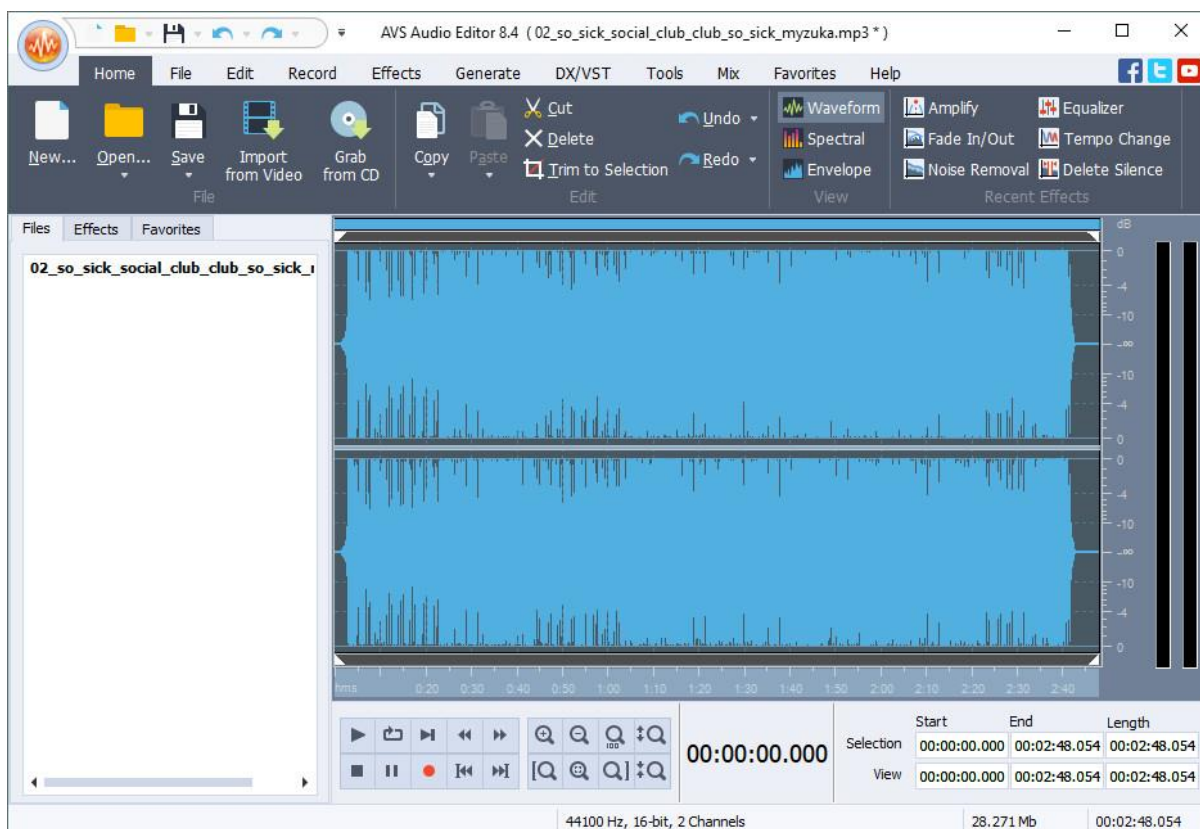
افکت های فید این (Fade In) و فید اوت (Fade Out) به معنای با صدای آرام شروع شدن آهنگ و کم کردن زیاد شدن صدای آن، و همچنین ذره ذره کم شدن صدای تمام شدن آن است. به منظور استفاده از این قابلیت ابتدا موسیقی مورد نظرتان را با استفاده از گزینه ی “Open” وارد نرم افزار کنید.



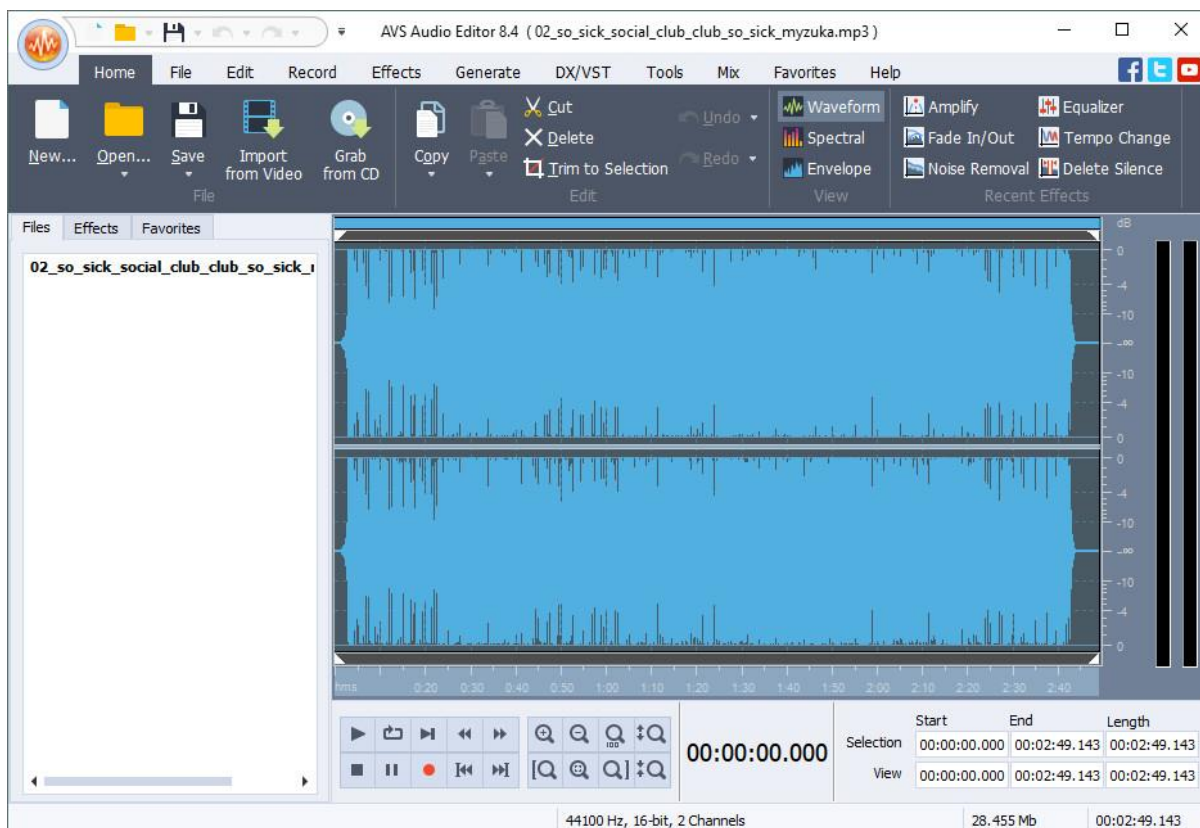
بخشی از موسیقی که میخواهید آرام آرام شروع شدن از کم به زیاد رفتن صدا آغاز شود را انتخاب کنید.



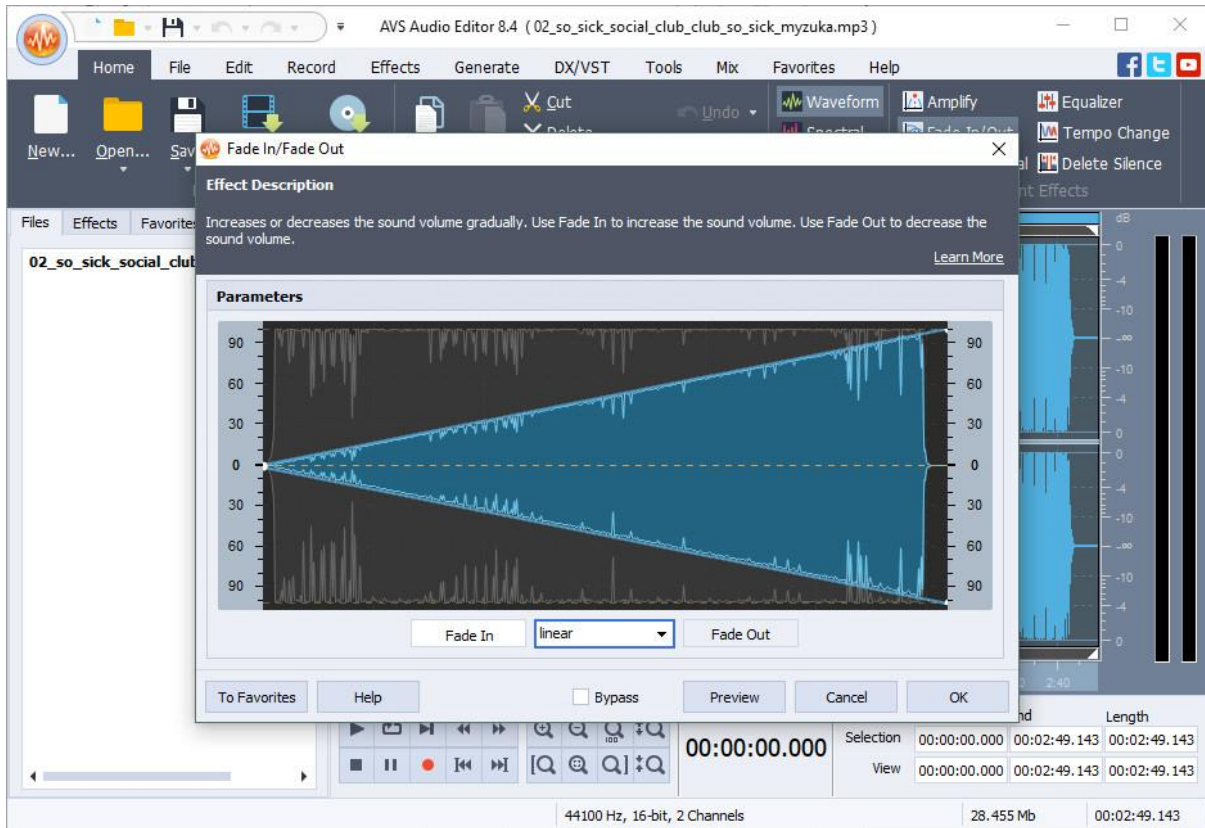
همچنین برای انتخاب کل موسیقی، از کلید های ترکیبی “Ctrl + A” استفاده کنید.



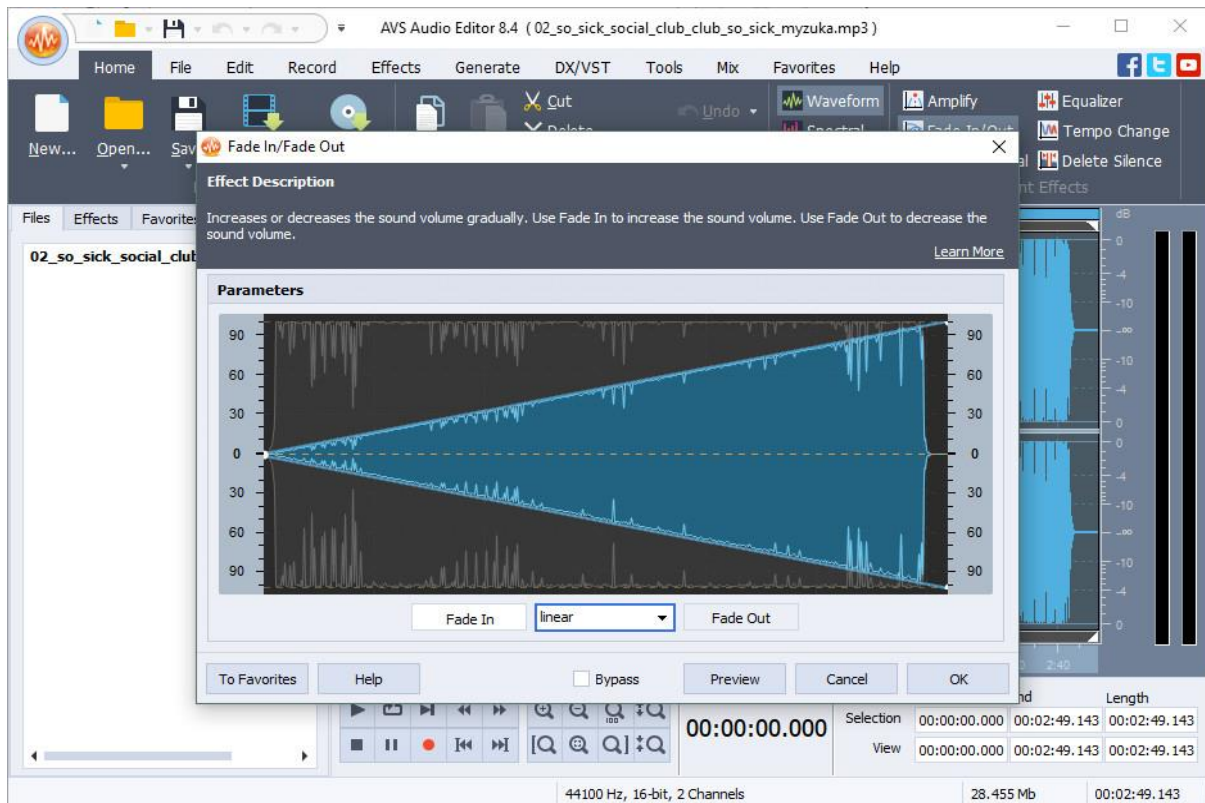
هم اکنون دکمه ی “Fade In/Out” را کلیک کنید.



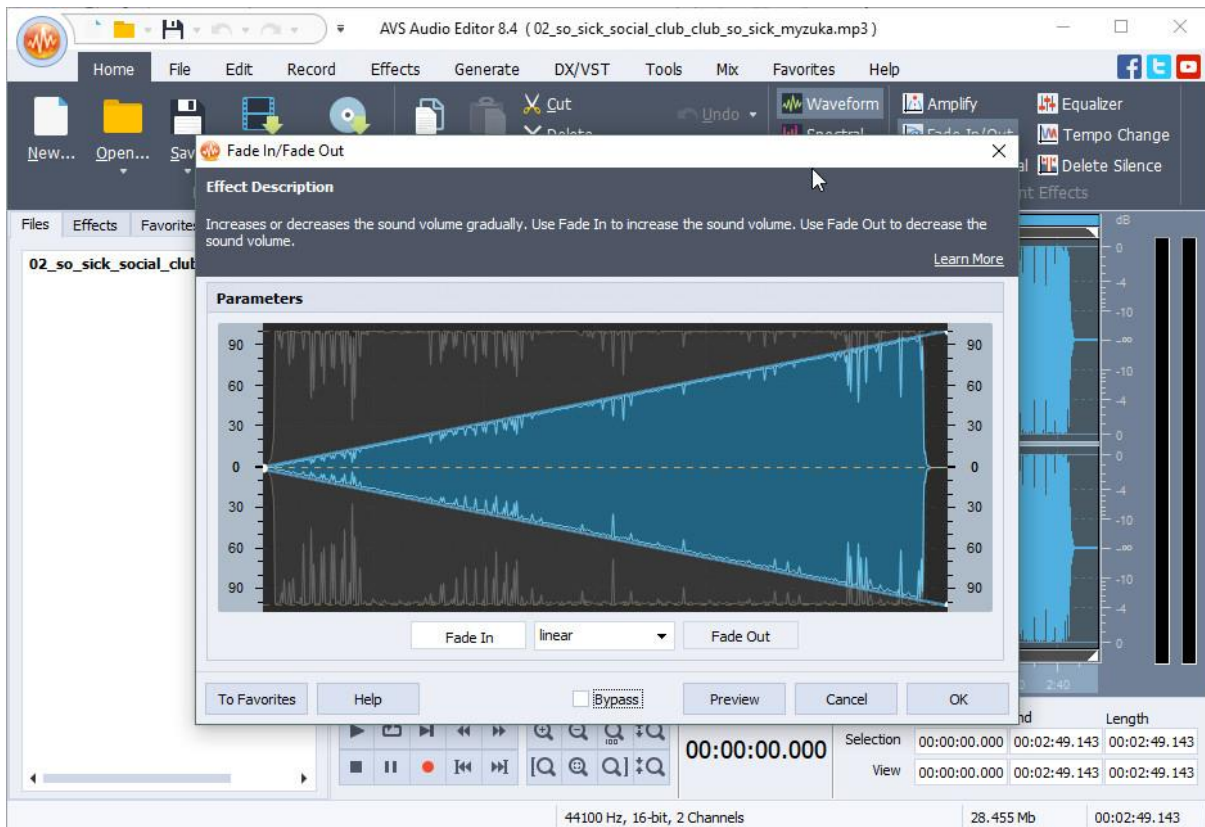
بنجره ی کوچکی باز میشود.



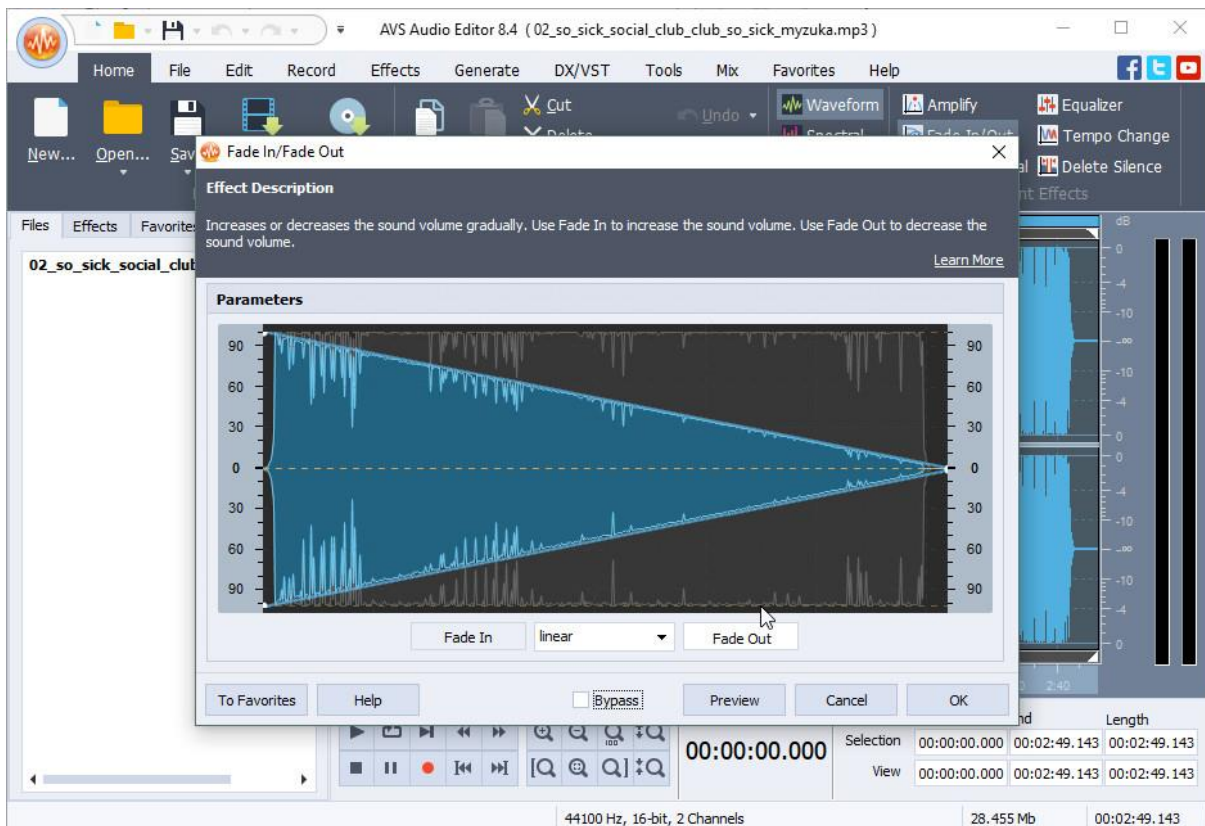
به صورت پیش فرض حالت "Fade In" انتخاب شده است و موسیقی با صدای کم شروع شده و ذره ذره صدای آن بالا میرود.



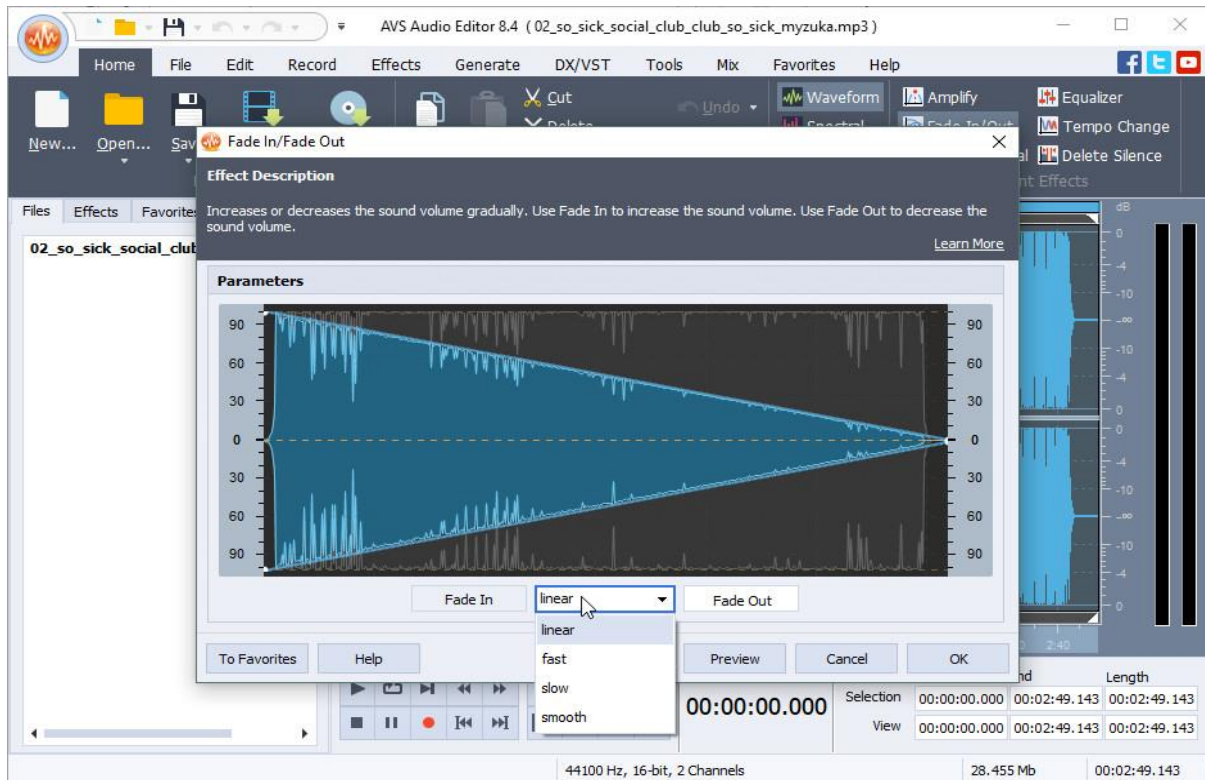
به منظور انتخاب حالت "Fade Out"، دکمه ی "Fade Out" را کلیک کنید.



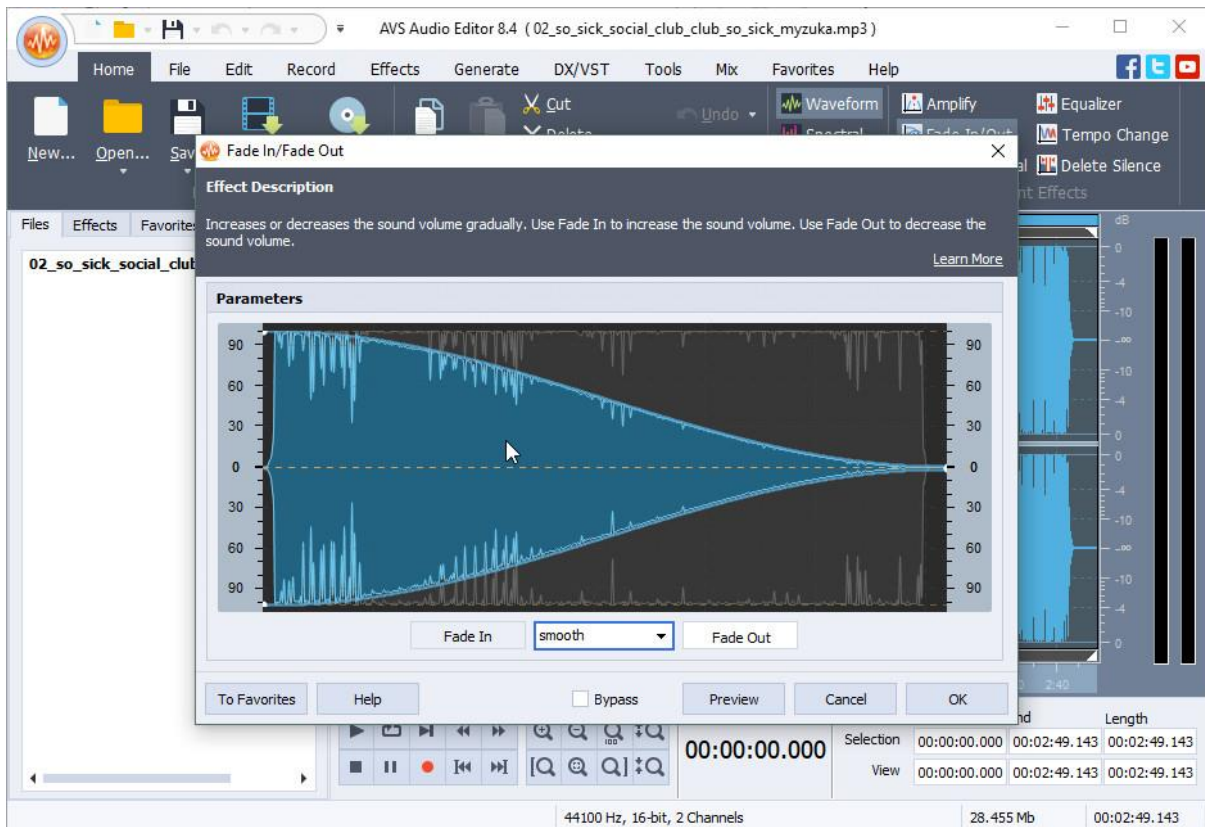
بدین صورت آهنگ با صدای زیاد شده و ذره ذره صدای آن کم میشود.



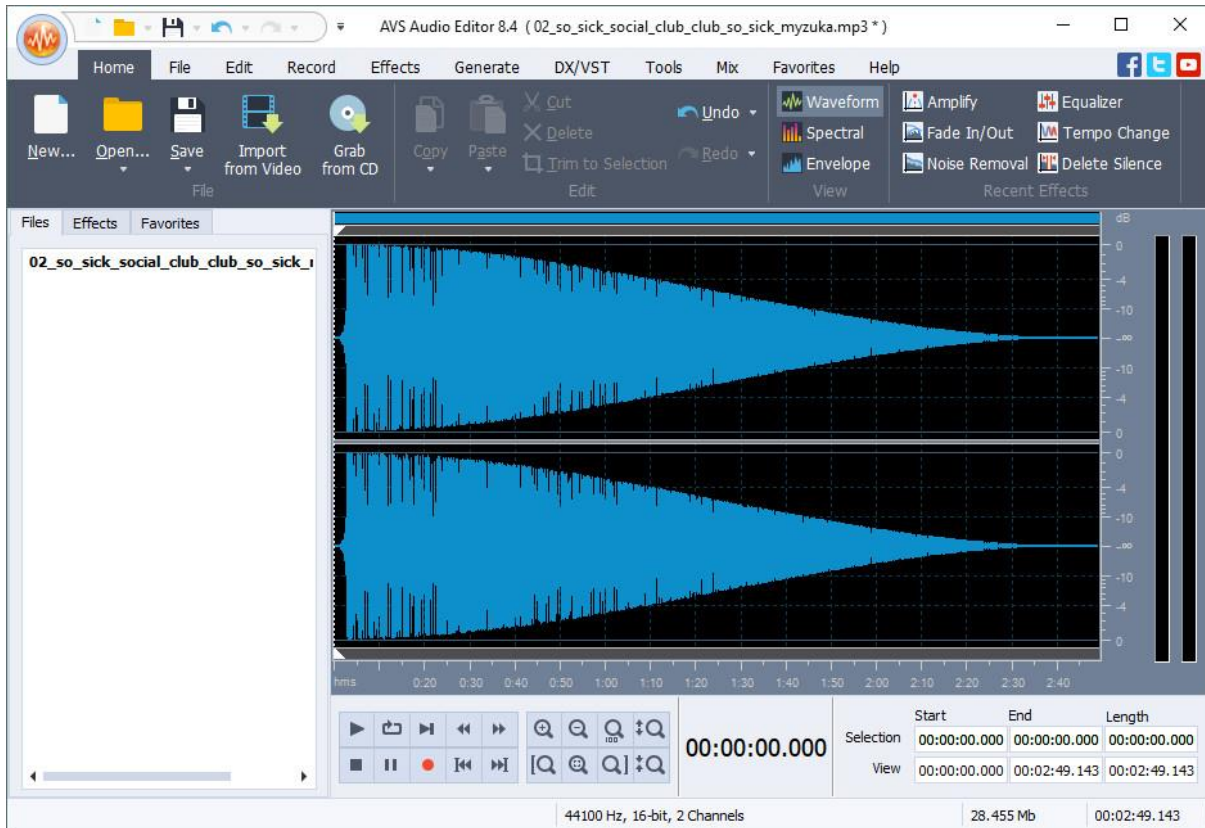
به منظور انتخاب حالت افزایش و یا کاهش صدا، بر روی کادر میان دو دکمه ی "Fade In" و "Fade Out" کلیک کنید.



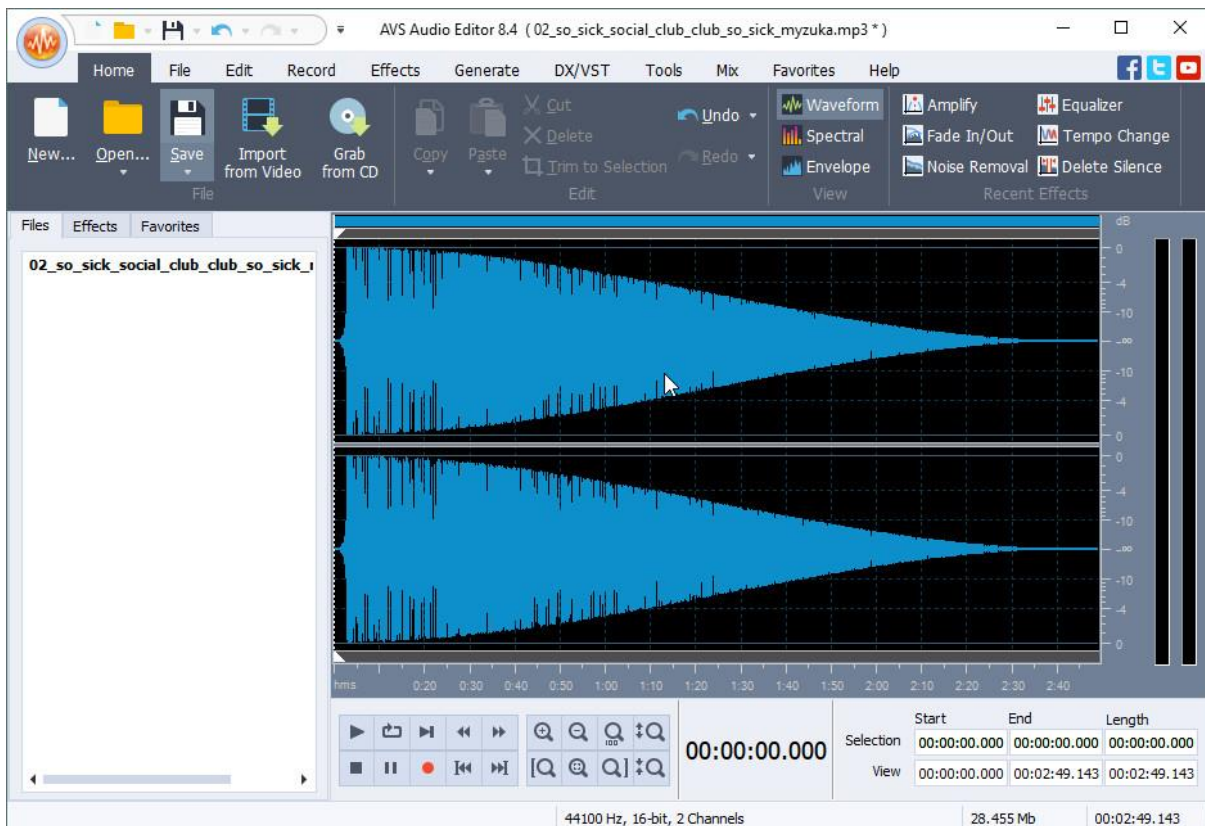
هم اکنون "OK" را کلیک کنید.



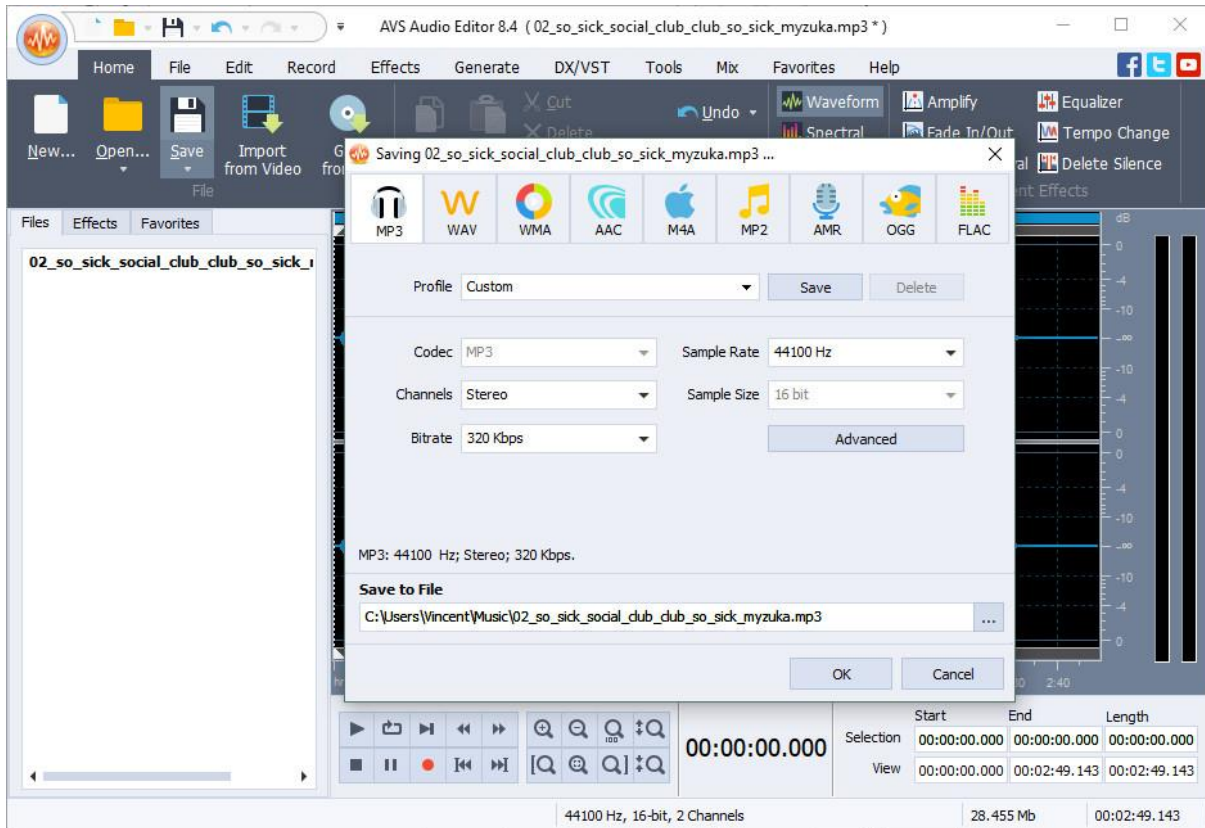
نتیجه کار به شکل عکس زیر خواهد شد.



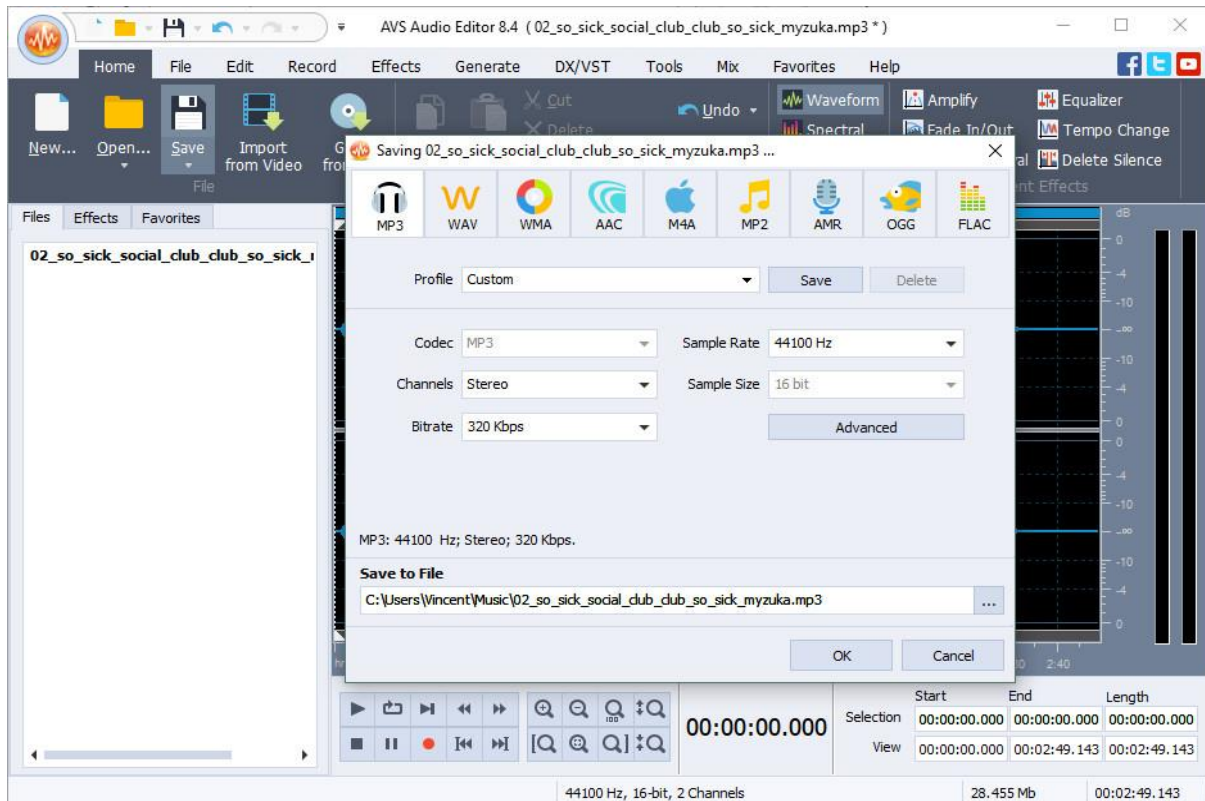
برای ذخیره فایل "Save" را کلیک کنید.



پنجره ای به شکل عکس زیر باز خواهد شد.

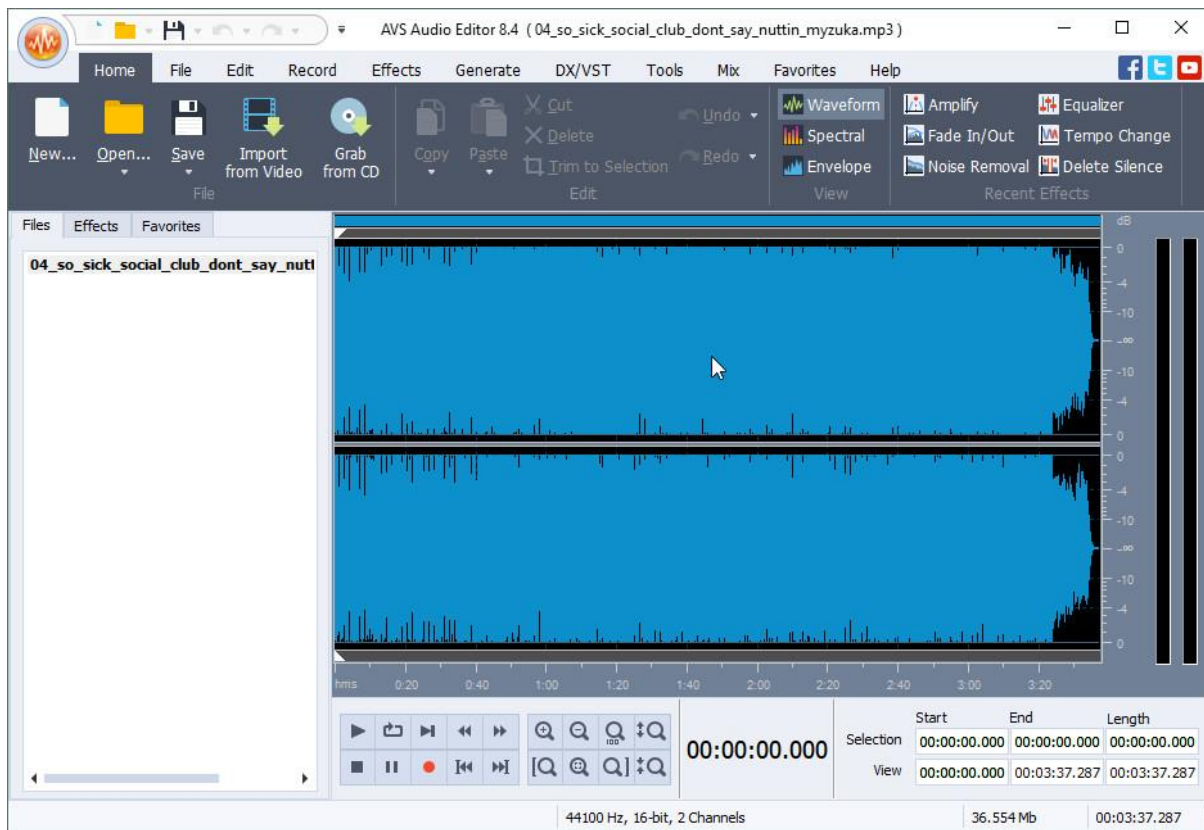


در این بخش فرمت های صوتی مختلفی مشاهده میکنید که میتوانید موسیقی تان با هر کدام از آنها که خواستید ذخیره کنید.

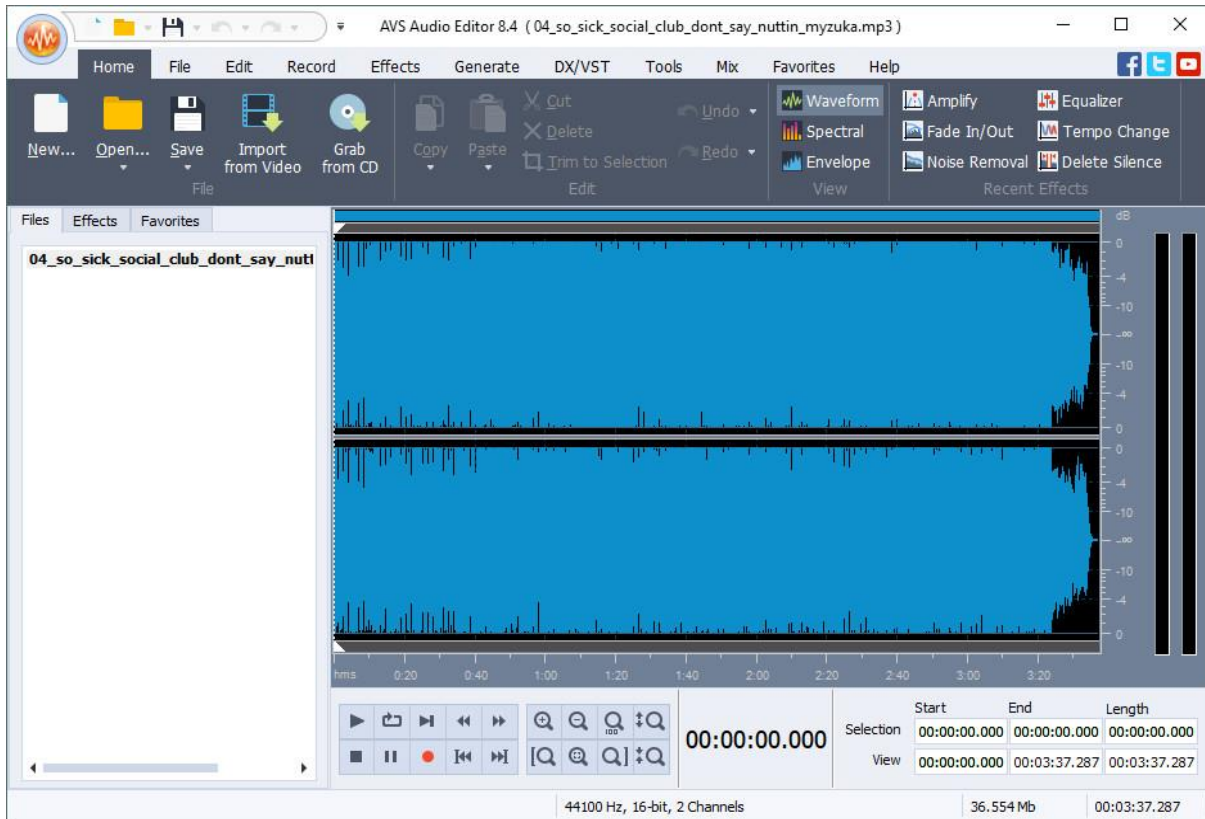


تبدیل فرمت فایل صوتی

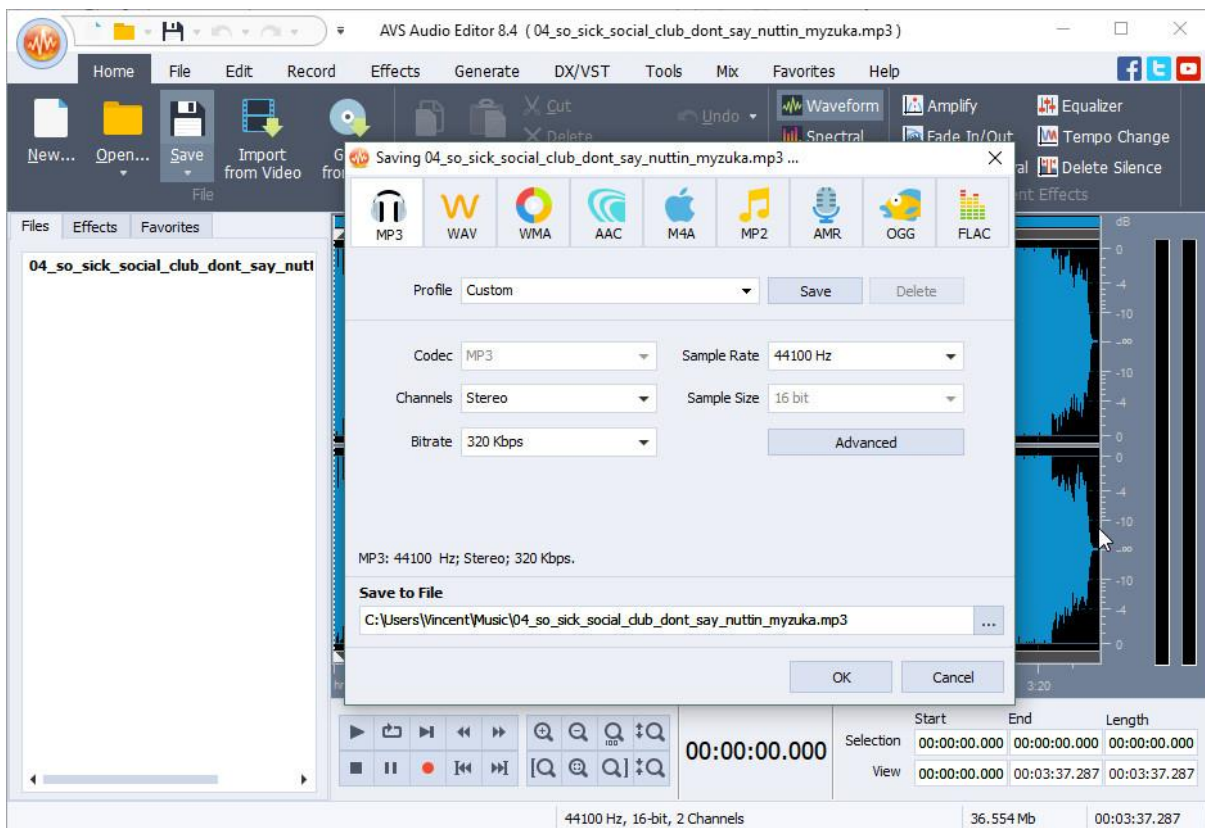
میتوانید از نرم افزار AVS Audio Editor به منظور تبدیل فرمت فایل های صوتی استفاده کنید. بدین منظور ابتدا فایل صوتی را وارد نرم افزار کنید.



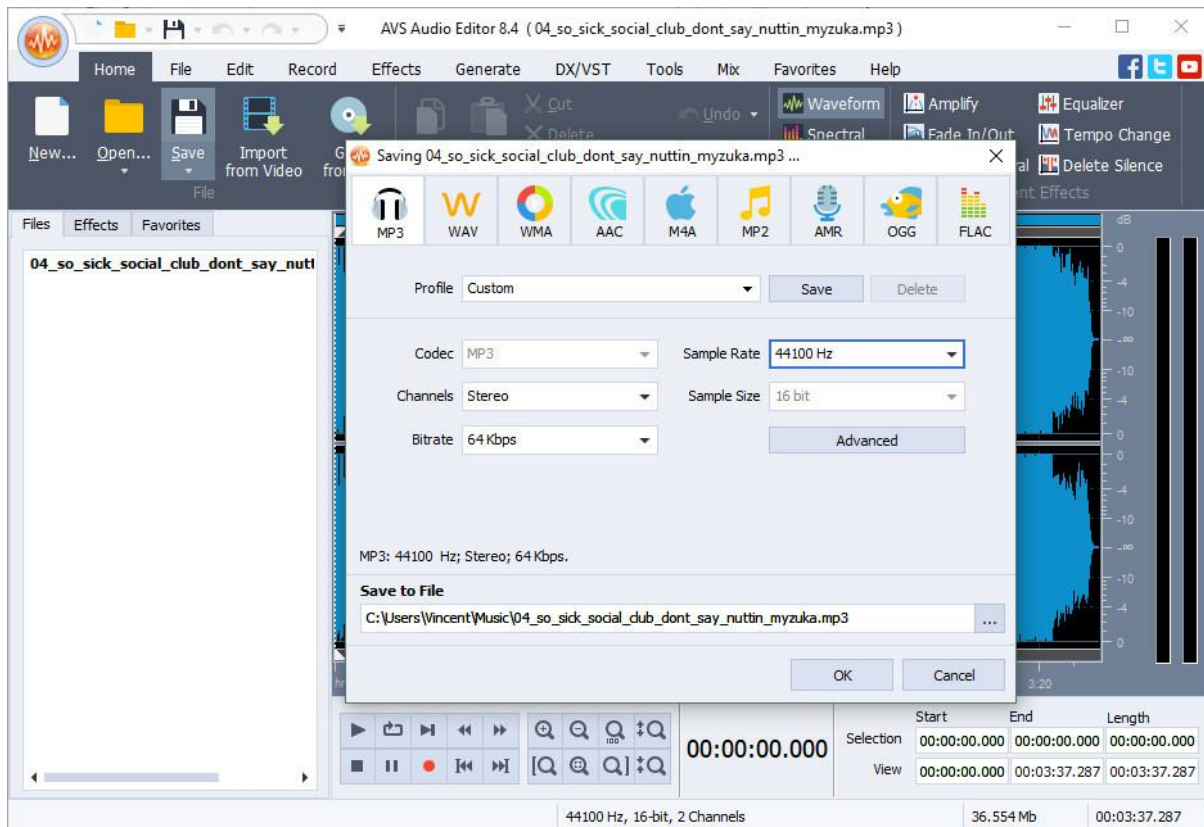
دکمه ی "Save" را کلیک کنید.



در بخشی جدیدی که باز میشود فرمت های ممکن برای تبدیل را میتوانید مشاهده کنید.



در این بخش ۹ نوع فرمت وجود دارند که در ادامه هر کدام را برای شما شرح میدهم:



۱. **MP3**: فرمت MPEG-3 میباشد که توسط کمپانی آلمانی ساخته شده و اساس کارش فشرده کردن حجم موسیقی میباشد. این فرمت پس از فرمت MP2 ساخته شده است و نمیتواند "نرخ بیت" (Bitrate) بالای ۳۲۰ کیلوبیت و همچنین نرخ نمونه برداری "Sample Rate" بالای ۴۸۰۰۰ کیلوهرتز داشته باشد. بنابراین موسیقی در این فرمت فشرده و با کیفیت معمولی میباشد.

۲. **WAV**: فرمتی "Lossless" میباشد. فرمت های Lossless به معنای بدون از دست دادن هیچ یک از داده های اصلی آهنگ ضبط شده میباشد و از کیفیت بسیار بالایی برخوردار هستند. فایل های در فرمت WAV حجم بسیار بالایی دارند و همچنین میتوانید تا نرخ نمونه برداری ۱۹۲۰۰۰ هرتز و همچنین حجم نمونه برداری ۳۲ بیتی داشته باشند. این یعنی آهنگ دقیقاً با همان کیفیت ضبط شده.

۳. **WMA**: یک فرمت "Lossy" دیگر همانند MP3. این فرمت نیز کارش فشرده کردن موسیقی میباشد و حجم موسیقی هایی با فرمت هایی همانند WAV را به صورت چشمگیری کاهش میدهد. این فرمت نیز نمیتواند نرخ نمونه برداری بالاتر از ۴۸۰۰۰ هرتز و همچنین نرخ بیتی بالاتر از ۴۴۰ داشته باشد. این بدان معناست که این فرمت کیفیت و همچنین حجم بالاتری نسبت به MP3 خواهد داشت.

۴. AAC: یک فرمت فشرده دیگر که کاربرد فراوانی برای فیلم‌ها دارد و در اکثر فیلم‌هایی که از طریق اینترنت دانلود می‌کنید از این فرمت برای صوت‌شان استفاده شده. این فرمت از کیفیت نسبتاً بالایی برخوردار است و میتواند تا بیت ریت ۵۱۲ کیلوبیت داشته باشد.

۵. M4A: فرمت فشرده ساخت کمپانی اپل است که برای تمامی موسیقی‌های درون سرویس آیتونز از آن استفاده شده است. فایل‌های صوتی با فرمت M4A کیفیت بسیار خوب و قابل قبولی دارند. این تفاوت تا حدی است که میتوانید تفاوت یک آهنگ که در دو فرمت MP3 و M4A آن را داریم، در دو کیفیت حس کنید.

۶. MP2: قبل از اینکه MP3 وجود داشته باشد، از MP2 استفاده میشد. این فرمت به نوعی نسل قبلی فرمت MP3 میباشد که برای دستگاه‌های قدیمی که از فرمت‌های جدید پشتیبانی نمیکنند مناسب است.

۷. AMR: این فرمت صوتی بسیار فشرده و کم حجم است و معمولاً برای فایل‌هایی که تنها صوت بدون موسیقی در آنها وجود دارد از آن استفاده میشود. برای مثال برای تماس تلفنی.

۸. OGG: یک فرمت فشرده میباشد که از کیفیت نسبتاً پایین تری نسبت به MP3 و M4A برخوردار است.

۹. FLAC: یک فرمت Lossless دیگر که از حجم کمتری نسبت به WAV برخوردار است. FLAC کیفیت بسیار بالایی دارد و موسیقی با فرمت FLAC هیچ نویزی ندارد. همچنین حجم فایل‌های FLAC بسیار بالا است. یکی از تفاوت‌های FLAC با WAV این است که WAV میتواند تا حجم نمونه برداری ۳۲ بیت نیز داشته باشد اما FLAC تنها تا ۲۴ بیت را ساپورت میکند.

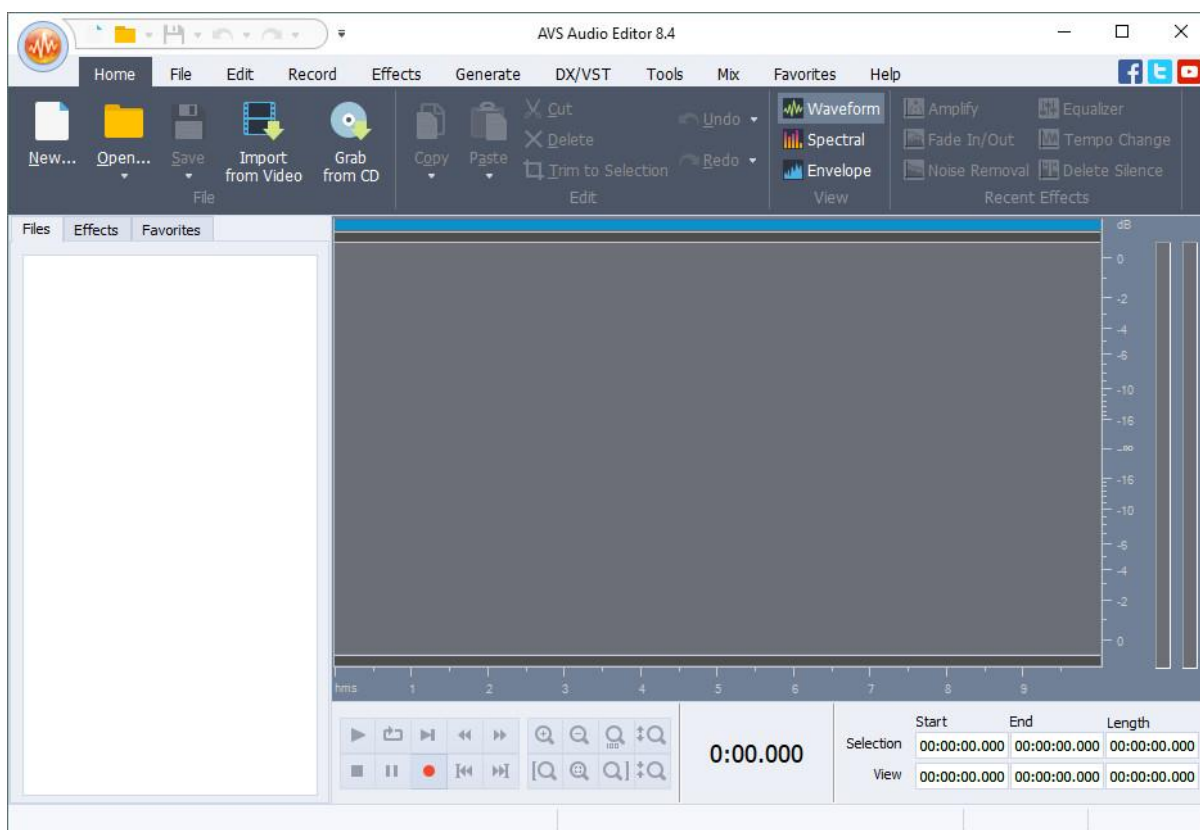
هم اکنون که همه چیز را راجع به فرمت ها میدانید، فرمت مورد نظر را انتخاب کرده و موسیقی را ذخیره کنید.

ضبط صدا

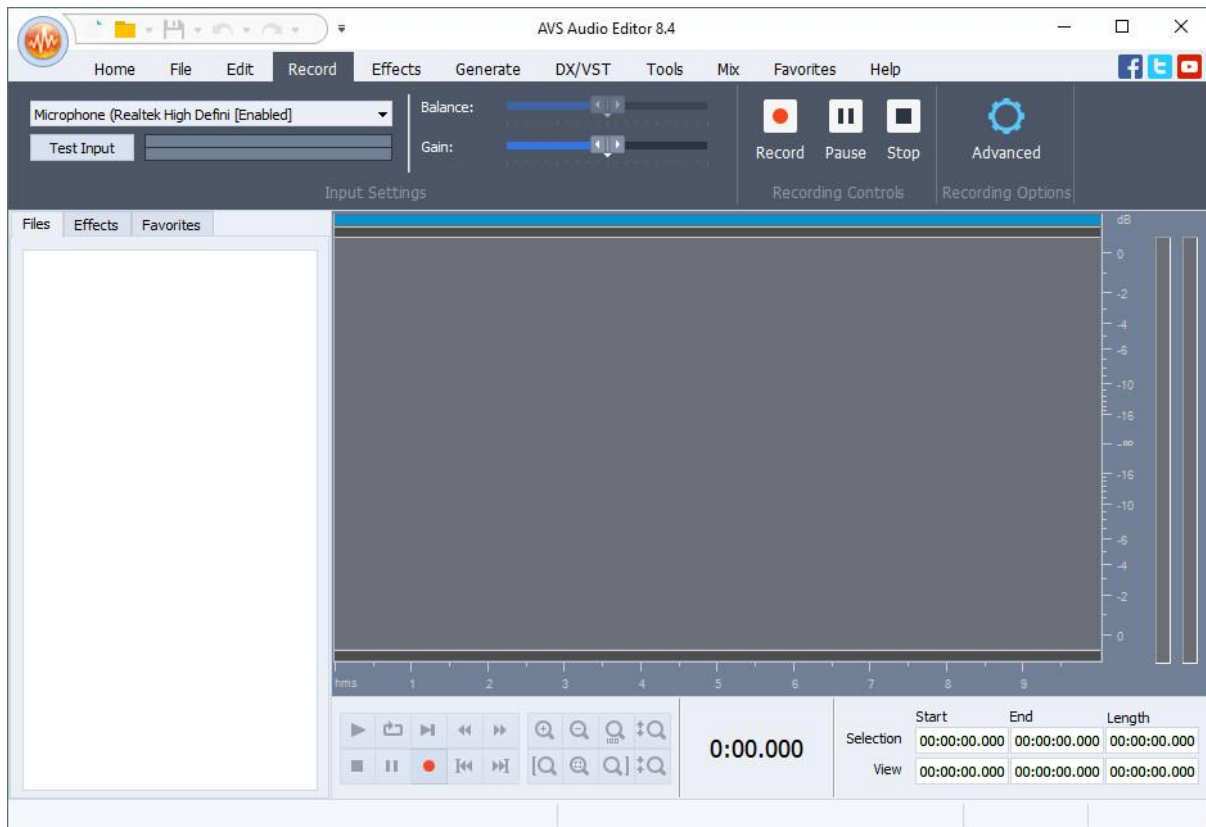
در نرم افزار AVS Audio Editor هم میتوانید یک صدا به صورت خالی ضبط کنید و هم میتوانید بر روی یک موسیقی صدا ضبط کنید. در ادامه نحوه انجام هر دوی این کارها را شرح میدهیم.

- ضبط صدای خالی

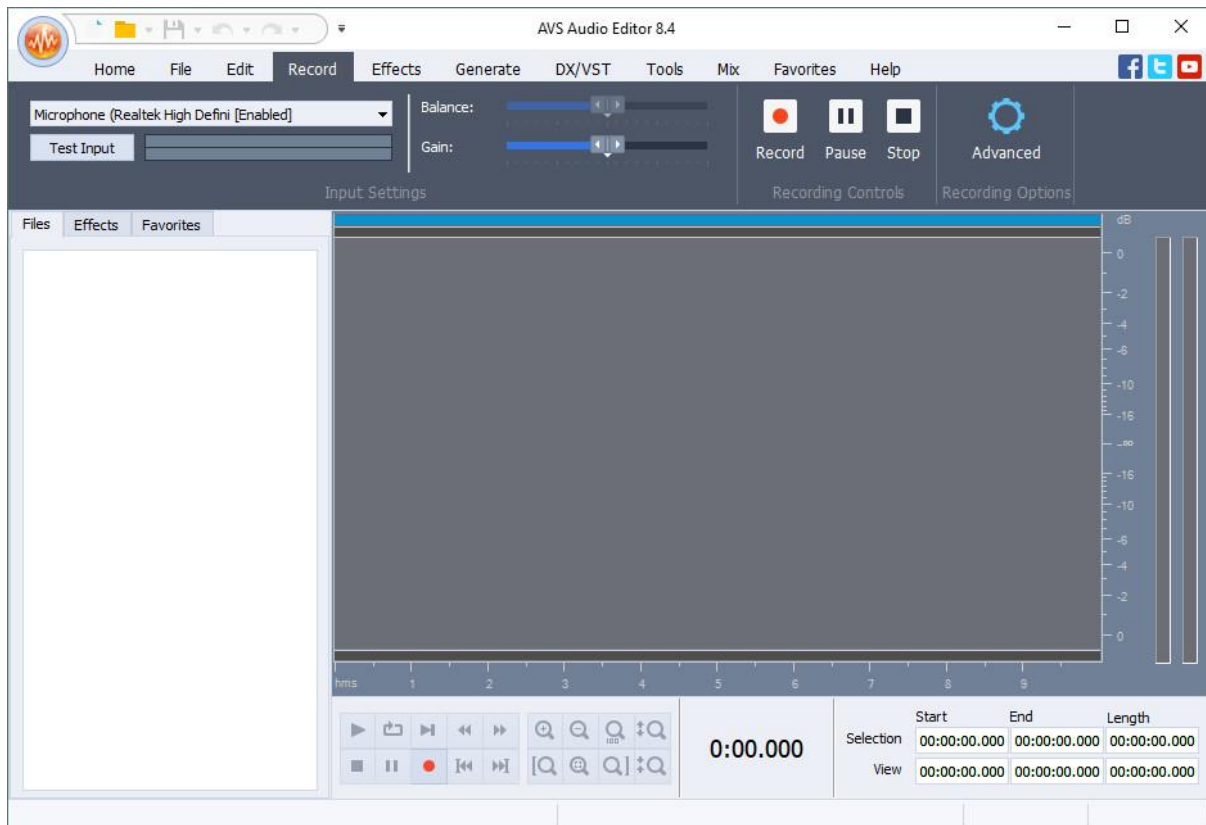
بدین منظور ابتدا به تب "Record" بروید.



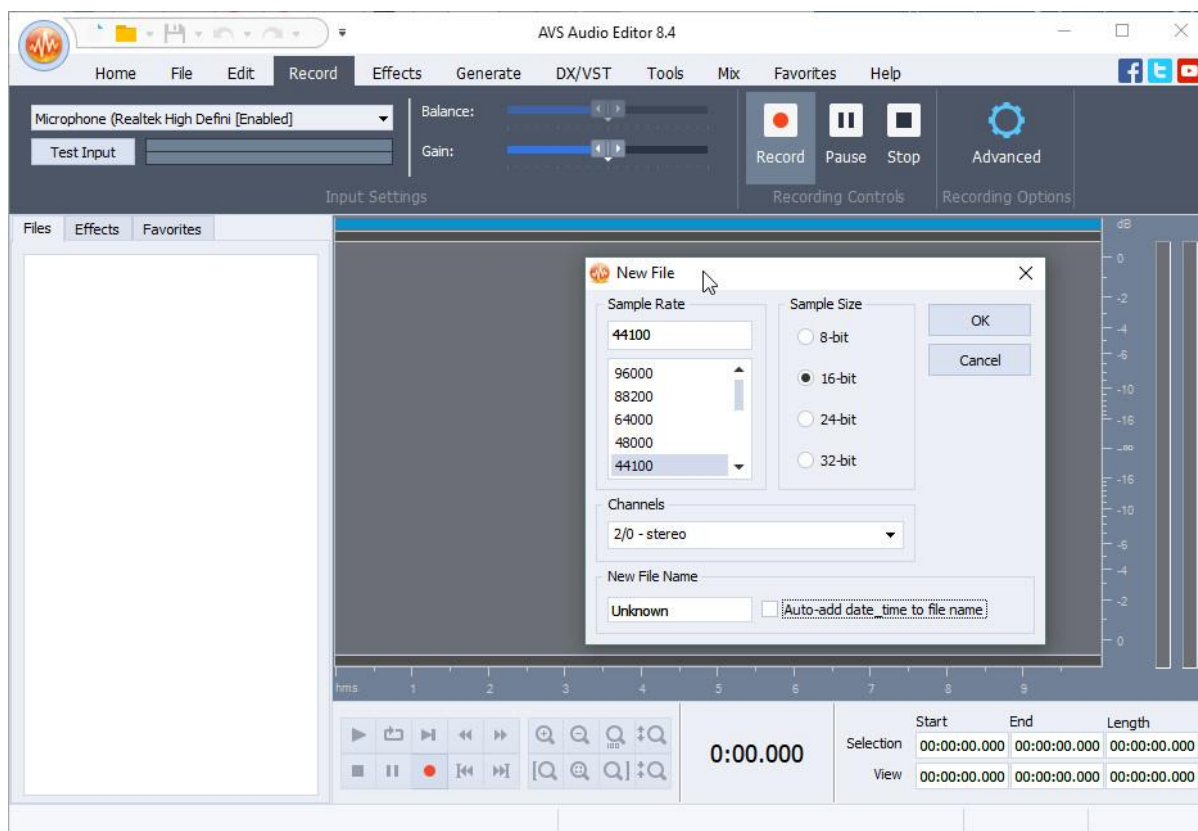
میکروفون متصل شده به کامپیوتر که میخواهید صدا با استفاده از آن ضبط شود را از طریق کادر مشخص شده در عکس زیر انتخاب کنید.



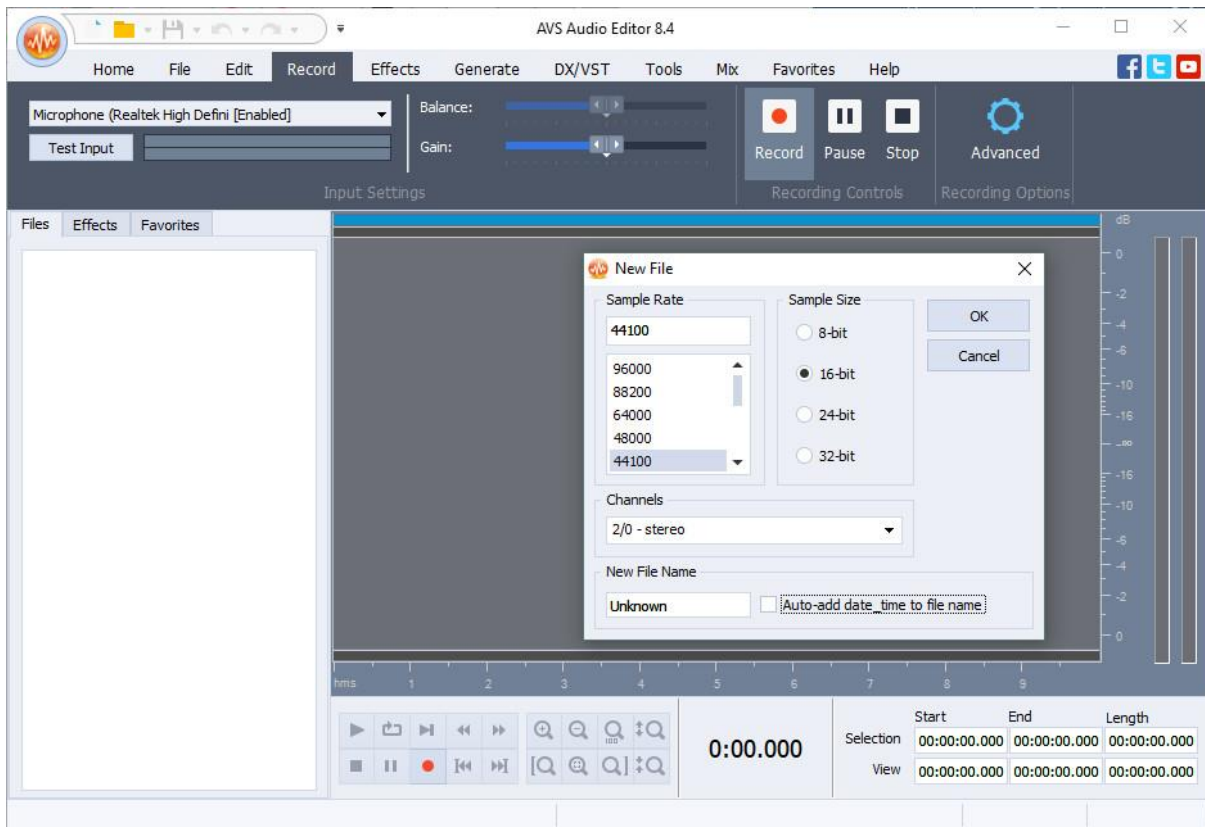
دکمه ی "Record" را کلیک کنید.



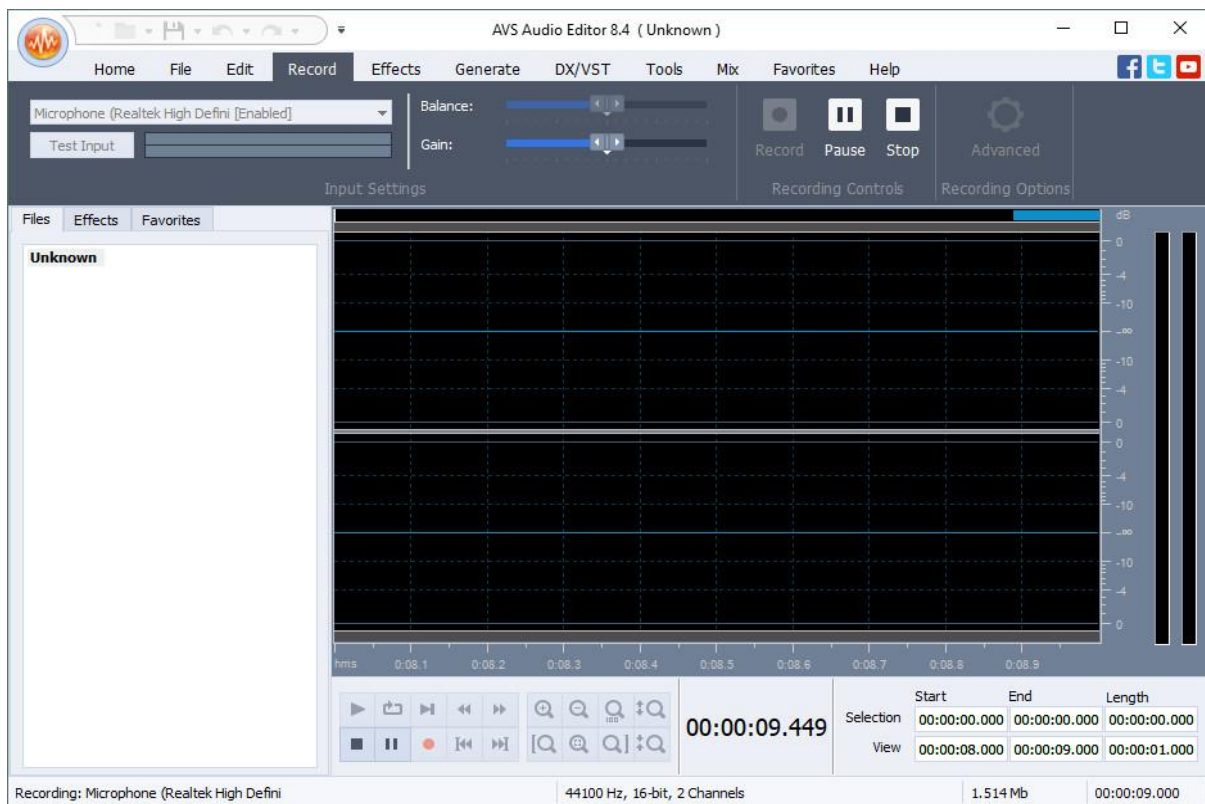
در پنجره ای که باز میشود باید نرخ نمونه برداری "Sample Rate" و همچنین حجم نمونه برداری "Sample Size" را تعیین کنید.



فرمت نیز قابل انتخاب نبوده و صوت به صورت خام ضبط خواهد شد. پس از انتخاب گزینه های مورد نظر "OK" را کلیک کنید.

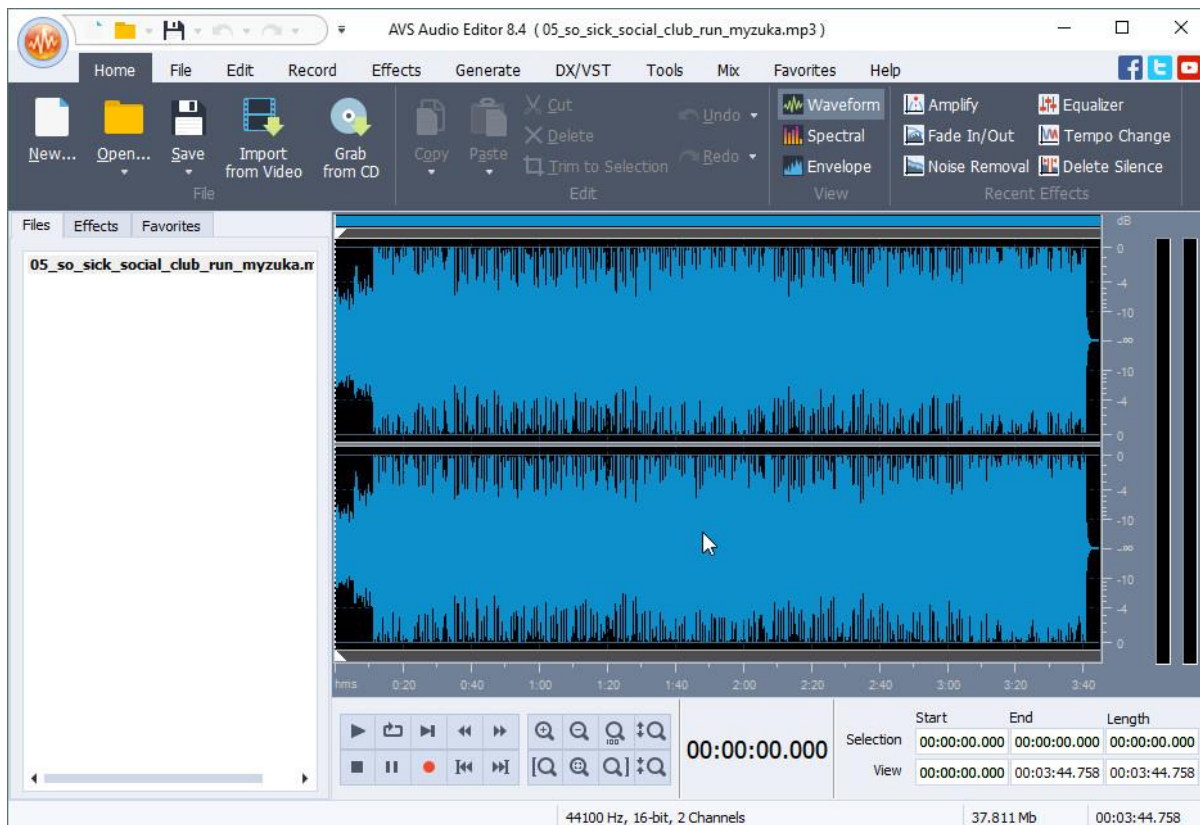


ضبط صدا آغاز خواهد شد.

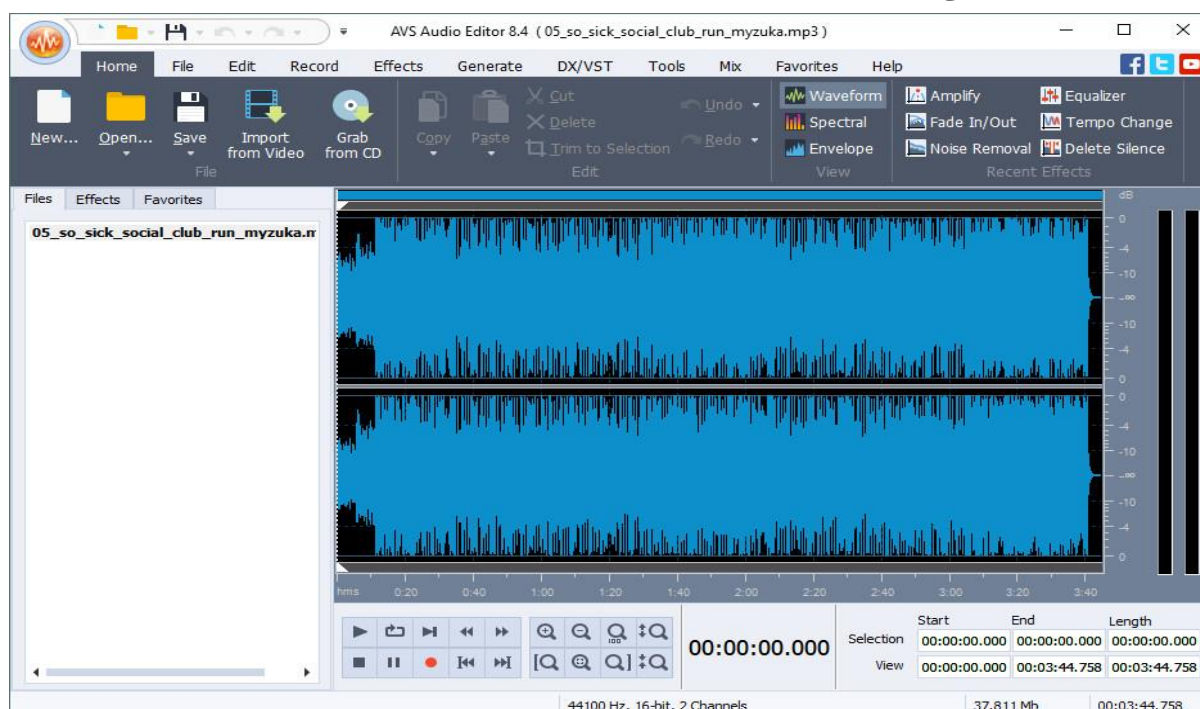


ضبط صدا بر روی موسیقی

این کار برای ضبط صدای خودتان (به عنوان گوینده یا خواننده) بر روی یک فایل موسیقی مناسب میباشد. برای انجام این کار ابتدا موسیقی را در نرم افزار باز کنید.

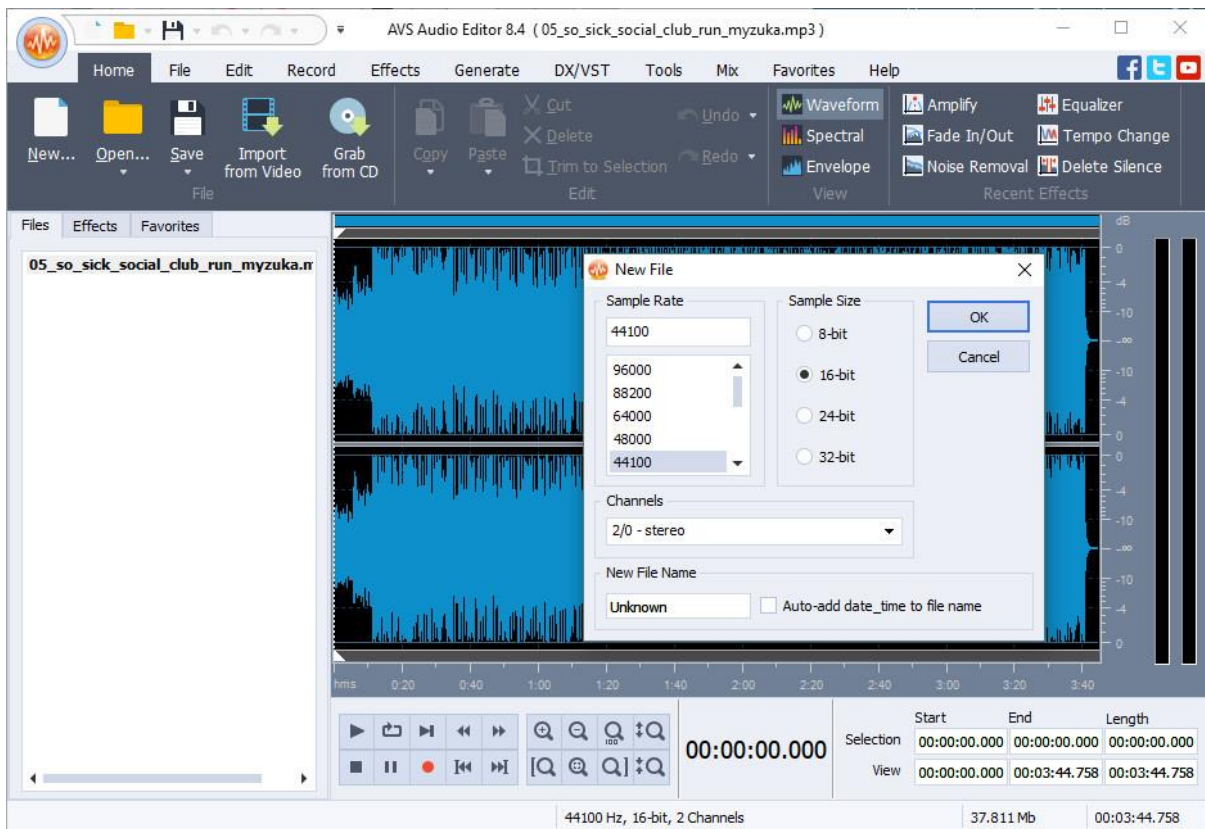


پس از باز شدن موسیقی دکمه ی قرمز رنگ را کلیک کنید.

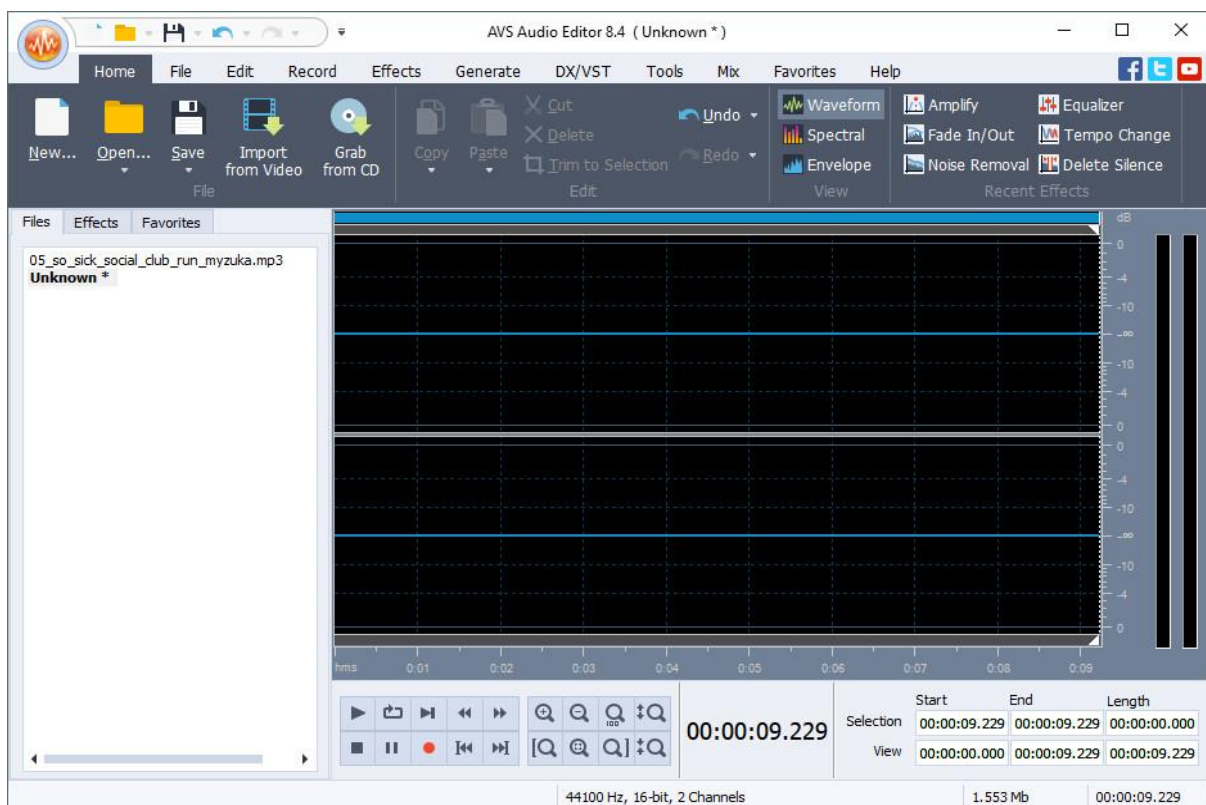


در پنجره ای که باز میشود تنظیمات که در بالا ذکر کردیم را انجام داده و سپس OK را

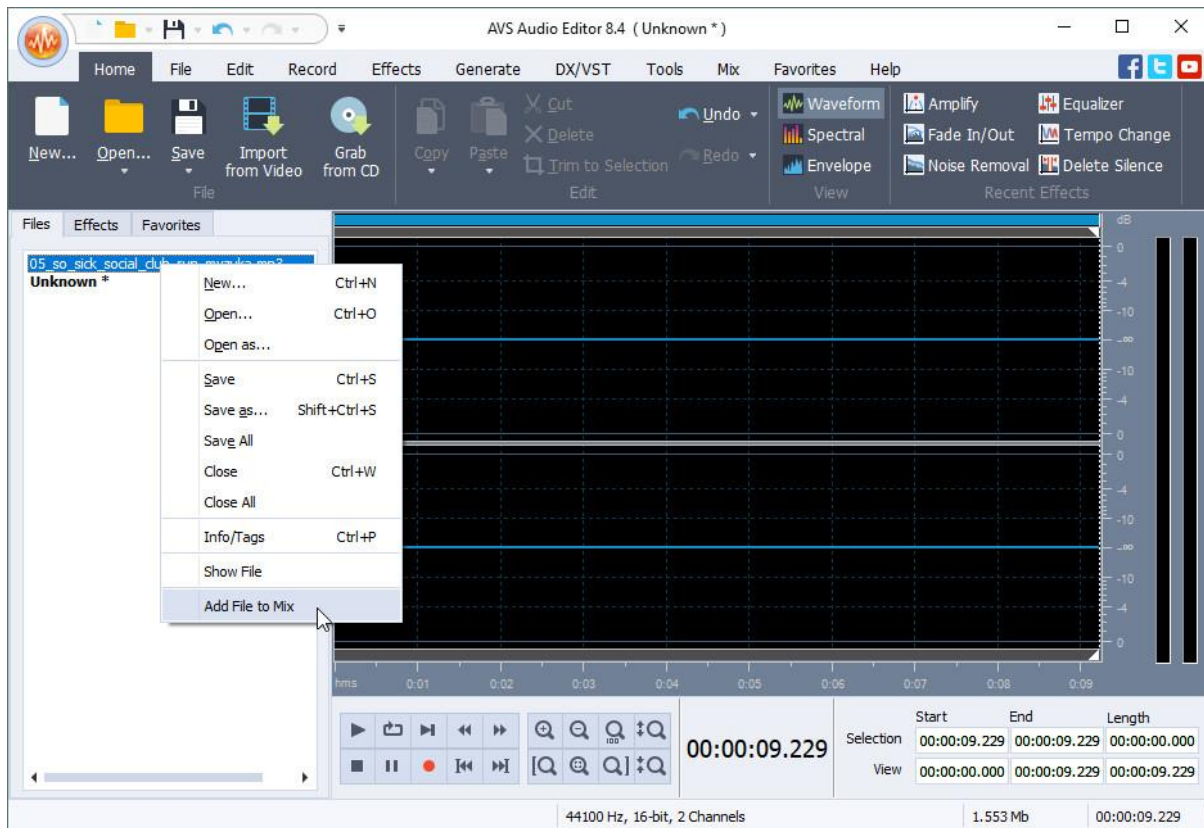
کلیک کنید.



هم اکنون در ستون سمت چپ نرم افزار و در بخش "Files" موسیقی و صدای ضبط شده را به صورت جداگانه مشاهده میکنید.



موسیقی و صدای ضبط شده را به صورت جداگانه مشاهده میکنید.



بر روی فایل موسیقی راست کلیک کرده و سپس گزینه ی "Add File to Mix" را کلیک کنید.

AVS Audio Editor 8.4

Home File Edit Record Effects Generate DX/VST Tools Mix Favorites Help

Open Project... Open Audio File Clear Line
 Save Project... New Line Duplicate Object
 Export Audio Duplicate Line Delete Object

Balance: Gain: Mix Volume Mix Effects

Files Effects Favorites

05_so_sick_social_club_run_myzuka.mp3
 Unknown *

Line 1
 Mute Solo

Line 2
 Mute Solo

Line 3
 Mute Solo

00:00:38.0 00:01:16.1 00:01:54.2 00:02:32.3

05_so_sick_social_club_run_myzuka.mp3

00:00:09.229

	Start	End	Length
Selection	00:00:09.229	00:00:09.229	00:00:00.000
View	00:00:00.000	00:00:09.229	00:00:09.229

44100 Hz, 16-bit, 2 Channels 1.553 Mb 00:00:09.229

وارد بخش "Mix" خواهید شد.

AVS Audio Editor 8.4

Home File Edit Record Effects Generate DX/VST Tools Mix Favorites Help

Open Project... Open Audio File Clear Line
 Save Project... New Line Duplicate Object
 Export Audio Duplicate Line Delete Object

Balance: Gain: Mix Volume Mix Effects

Files Effects Favorites

05_so_sick_social_club_run_myzuka.mp3
 Unknown *

Line 1
 Mute Solo

Line 2
 Mute Solo

Line 3
 Mute Solo

00:00:38.0 00:01:16.1 00:01:54.2 00:02:32.3

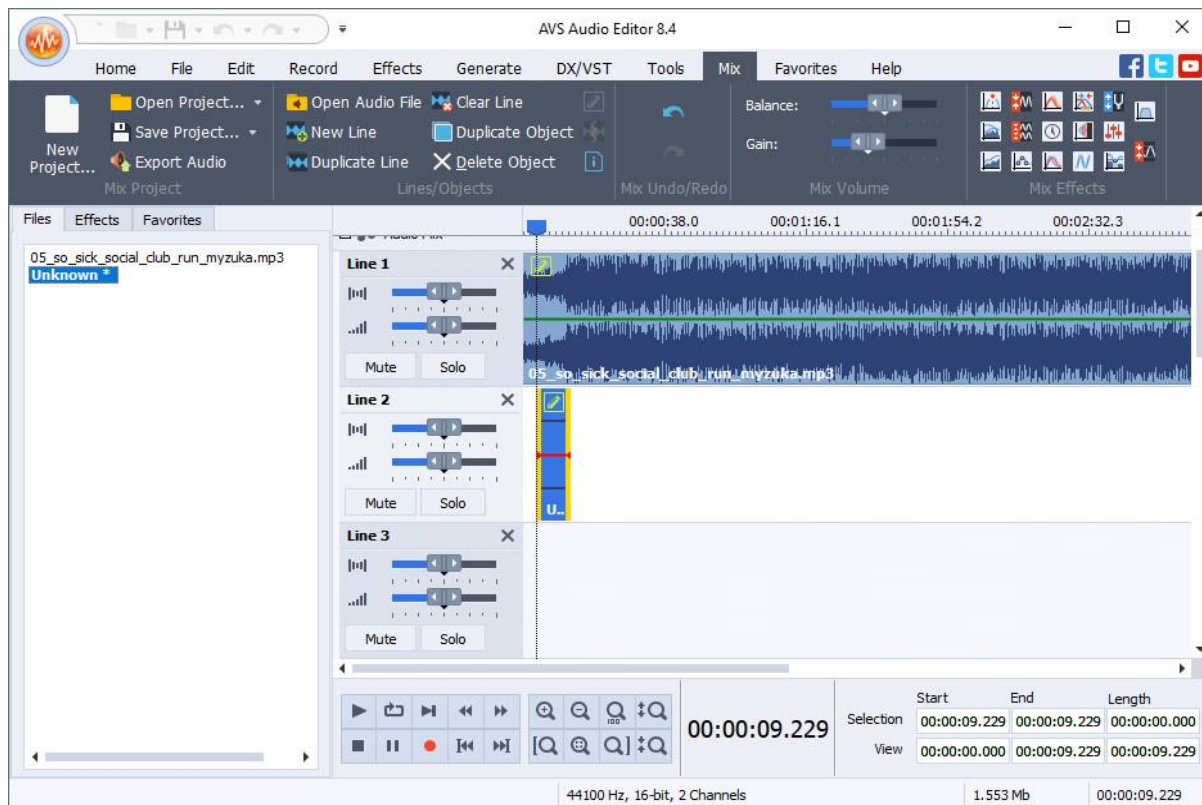
05_so_sick_social_club_run_myzuka.mp3

00:00:09.229

	Start	End	Length
Selection	00:00:09.229	00:00:09.229	00:00:00.000
View	00:00:00.000	00:00:09.229	00:00:09.229

44100 Hz, 16-bit, 2 Channels 1.553 Mb 00:00:09.229

همانطور که مشاهده میکنید موسیقی را به این بخش افزوده اید. هم اکنون به منظور افزودن صوت ضبط شده آن را با استفاده از موس بکشید و به زیر موسیقی بیاندازید.



هم اکنون "Export Audio" را کلیک کنید تا از فایل میکس شده خروجی بگیرید.

آموزش ادیت و ویرایش فیلم با نرم افزار Xilisoft Video Editor

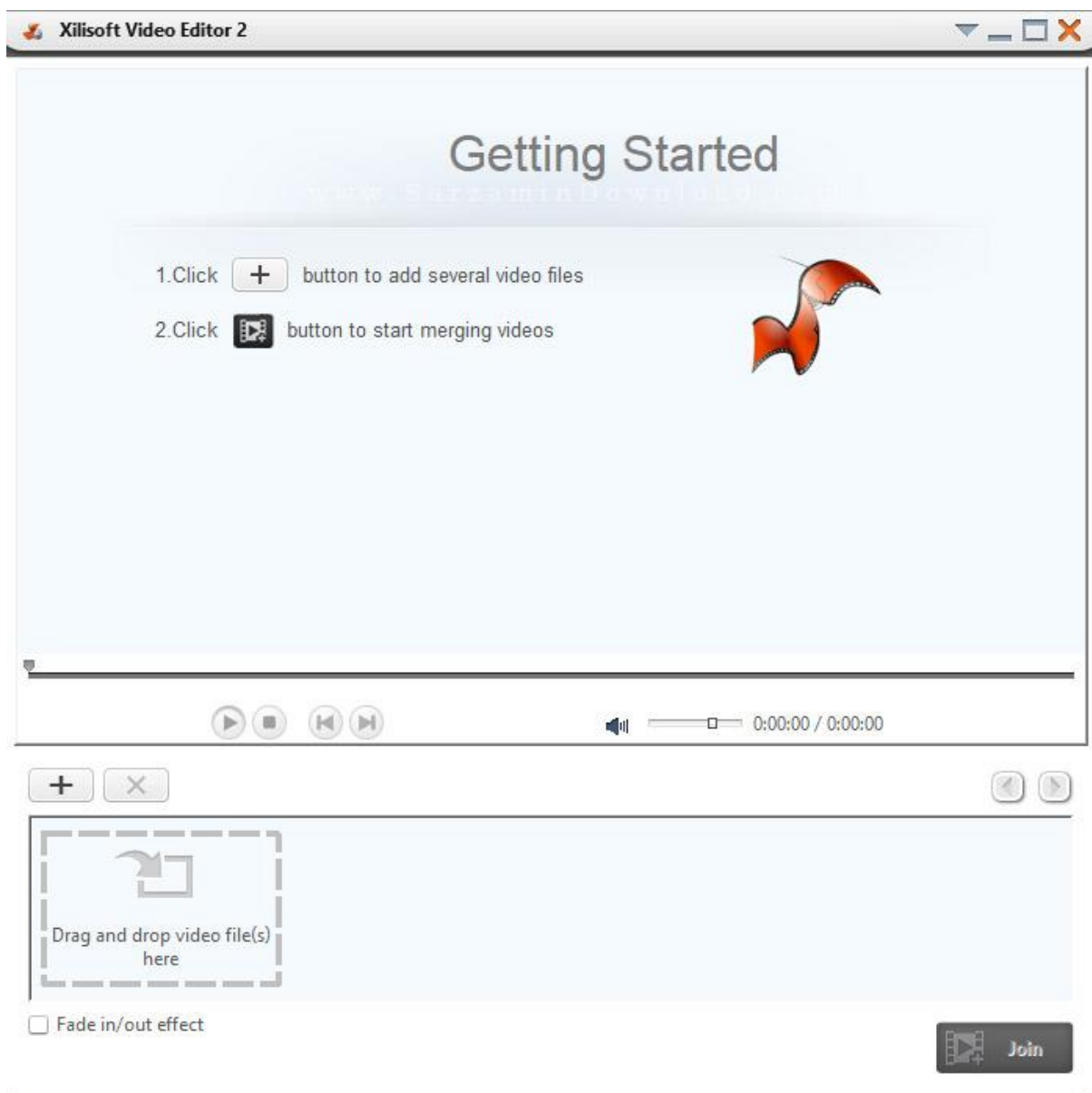
یکی از جذاب ترین کارهایی که شاید شما هم به آن علاقه مند باشید ویرایش فیلم است. با استفاده از نرم افزار Xilisoft Video Editor می توانید هر فیلمی که دارید را ویرایش کنید.

با Xilisoft Video Editor می توانید دو یا چند فیلم را بهم متصل کنید، می توانید فیلم را به تکه های کوچک تقسیم کنید و یا کاملاً آن را ویرایش کنید.

هنگام اجرا شدن نرم افزار شما با سه گزینه زیر روبه رو می شوید که بسته به نیاز خود یکی از آنها را انتخاب می کنید.



Join: برای چسباندن چند فیلم به یکدیگر و ساخت یک فیلم تکی می توانید از این قسمت استفاده کنید.
با کلیک بر روی آن به صفحه زیر هدایت می شوید.



با کلیک بر روی گزینه + می توانید فیلم های مورد نظر خود را برای چسباندن به یکدیگر انتخاب کنید. برای این کار می توانید فیلم های خود را انتخاب و آنها را به داخل نرم افزار بیاورید (Drag & Drop)

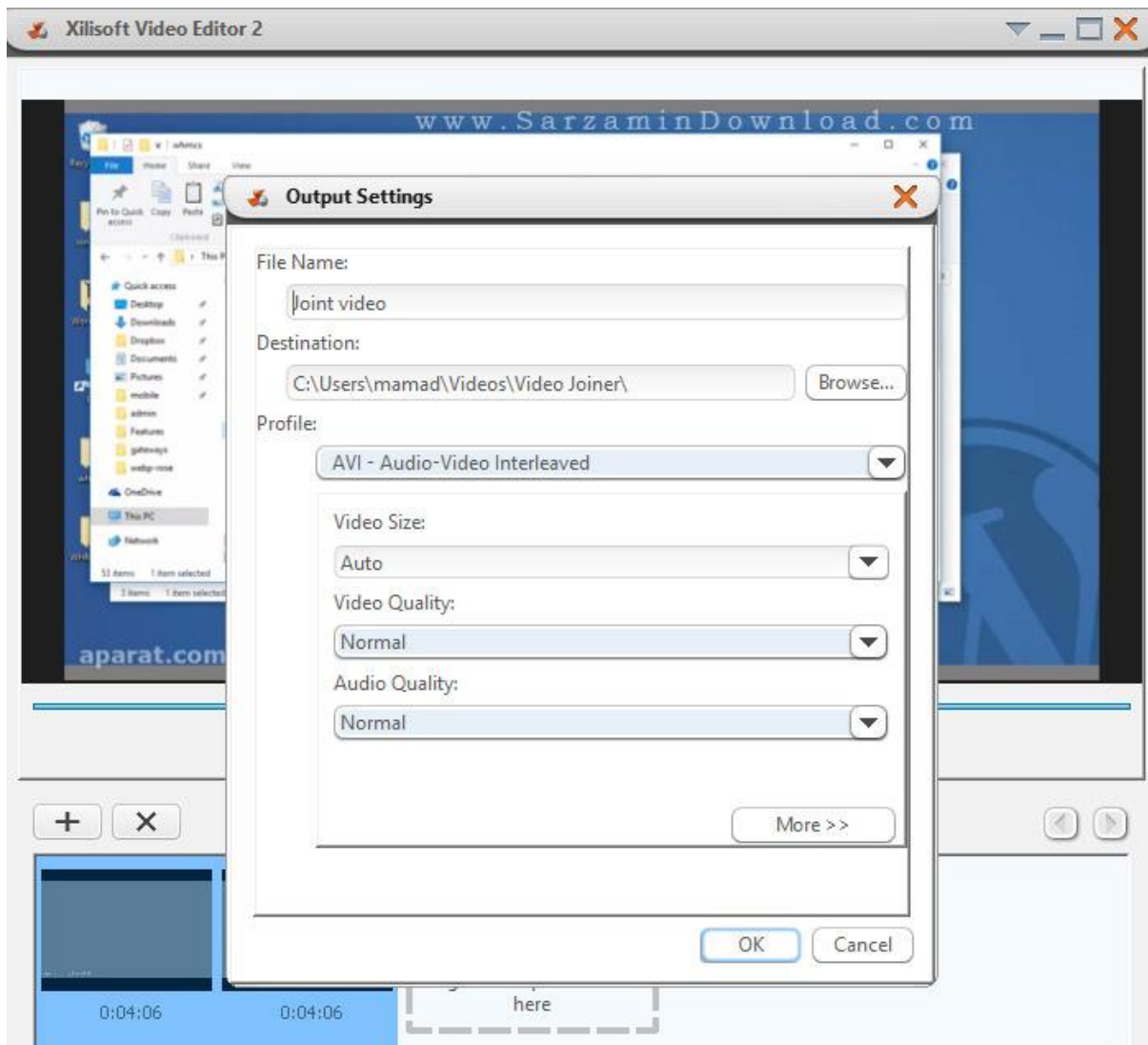
پس از انتخاب دو یا چند فیلم یا کلیپ می توانید بر روی گزینه Join کلیک کنید تا به مرحله بعدی بروید.

: Output Settings

در این قسمت یک نام و مسیر برای ذخیره فیلم خود انتخاب کنید.

Profile: در قسمت Profile می توانید نوع خروجی صدا و تصویر مورد نظر را تنظیم کنید.

پس از اتمام تنظیمات بر روی دکمه OK کلیک کنید تا عملیات Join آغاز شود.







Split : در این قسمت با یک ویژگی منحصر به فرد که در سایر نرم افزارهای مشابه دیده نشده رو به رو می شوید. با استفاده از قابلیت Split می توانید یک فیلم را به تک هایی بر اساس حجم، یا زمان تقسیم کنید. برای مثال می توانید یک فیلم ۵ دقیقه ای را به ۵ قسمت کاملاً مساوی تقسیم کنید. کاربرد این روش برای افراد می تواند متفاوت باشد.










پس از کلیک بر روی گزینه Split صفحه زیر را مشاهده خواهید کرد.

Xilisoft Video Editor 2

Getting Started


1. Click  button to open a video file.
2. Use  button to set split point(s)
3. Click  button to start splitting the Video












0:00:00.0 / 0:00:00.0

Split Automatically:

- Split every minute(s)
- Split every MB
- Split into segment(s) averagely



در این قسمت باید با کلیک بر روی گزینه + یک فیلم را انتخاب کنید.

Split Automatically: وس از انتخاب فیلم نوبت به انتخاب نوع برش می رسد. نوع اول بر اساس دقیقه، نوع دوم بر اساس حجم فایل خروجی و نوع سوم بر اساس بخش بندی فیلم (فریم) می باشد.


Xilisoft Video Editor 2 - 989d4158636aa487c6e651f7081efad95007172-360p_28852.mp4


www.SarzaminDownload.com

00:00:00.000 / 00:04:06

Split Automatically:

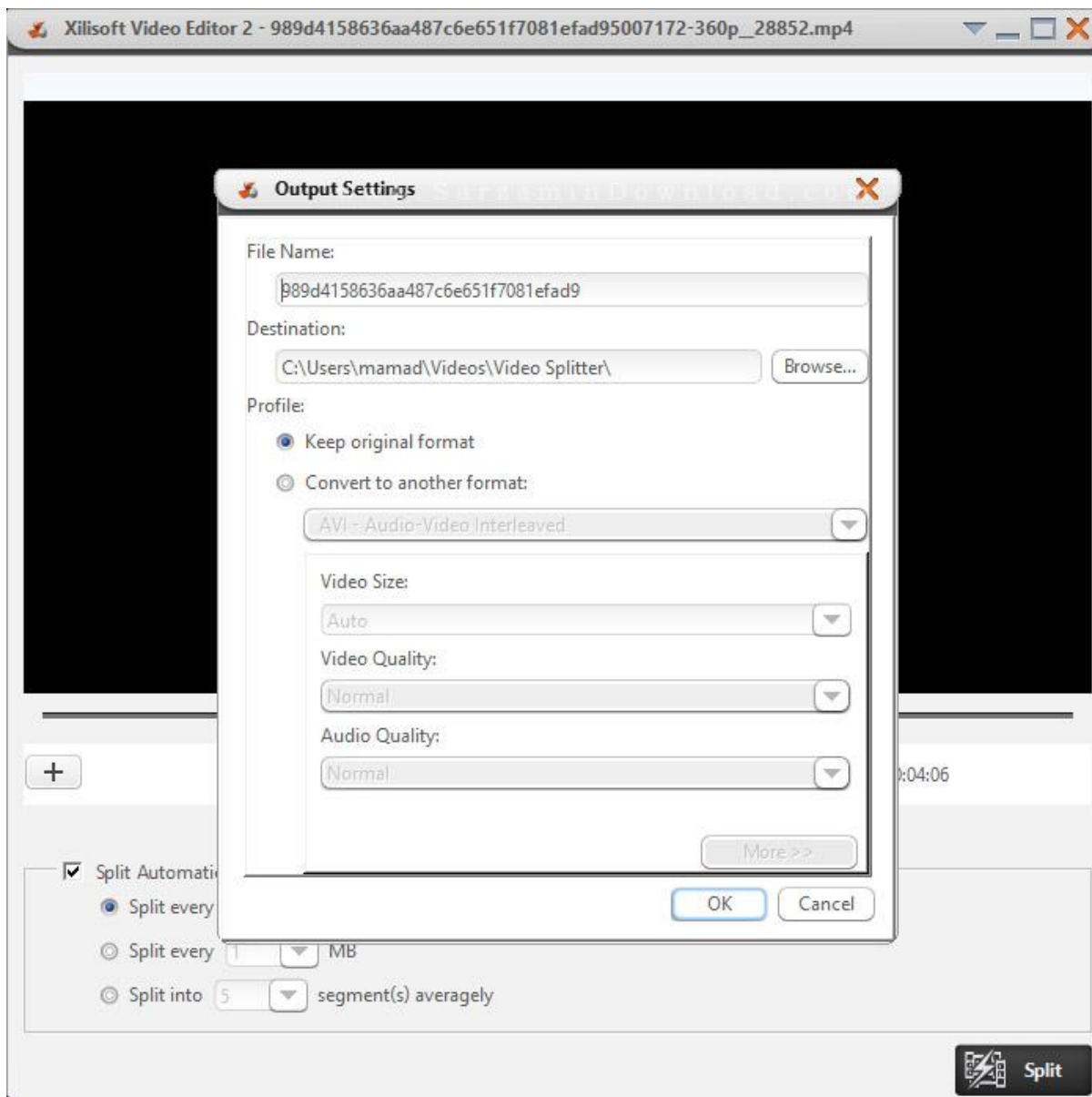
- Split every 1 minute(s)
- Split every 1 MB
- Split into 5 segment(s) averagely



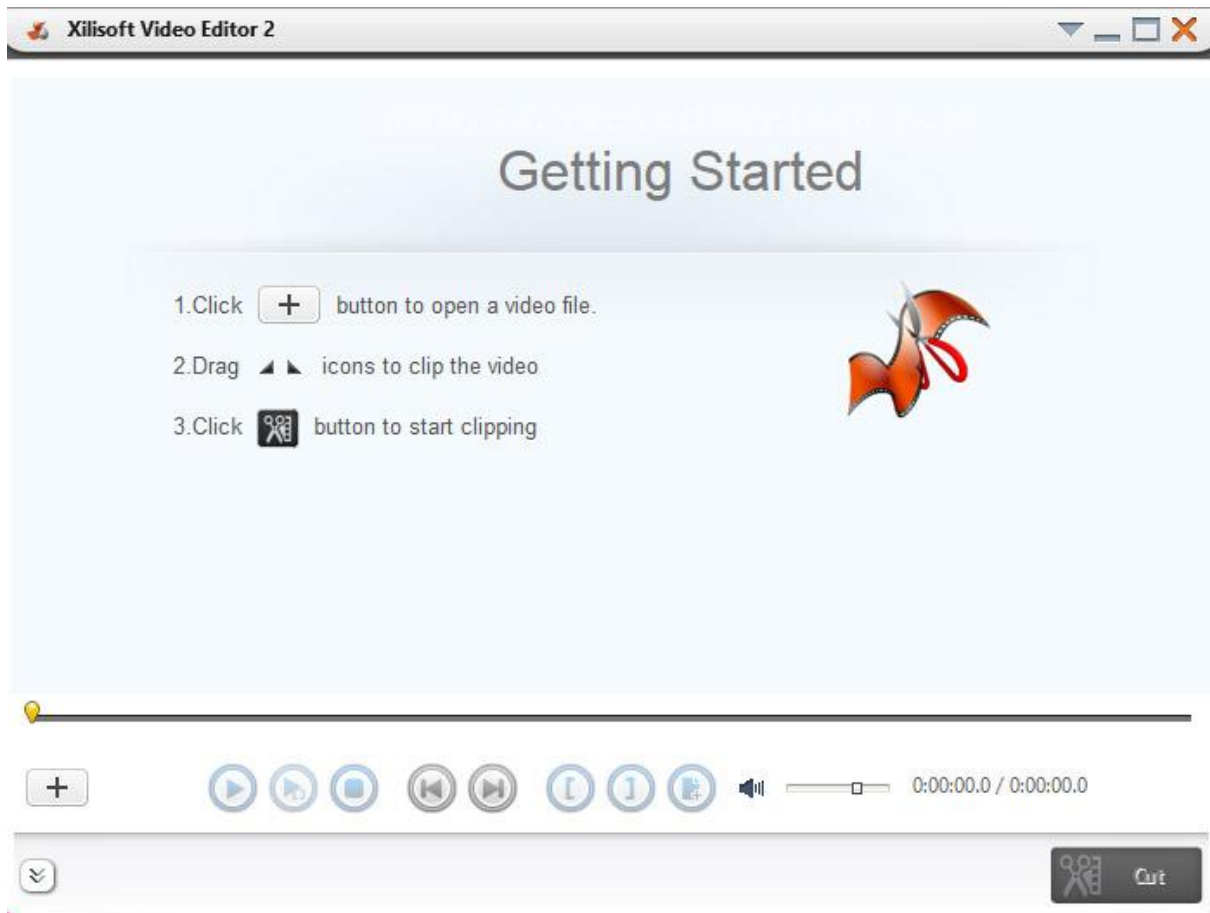


پس از انتخاب نوع برش بر روی دکمه Split در پایین صفحه کلیک کنید.

Output Setting : در این قسمت نام و مکان خروجی را به همراه فرمت مورد نظر انتخاب می کنید . در صورتی که گزینه Keep original format را انتخاب کنید فرمت خروجی شما همان فرمت فیلمی است که در ورودی به نرم افزار معرفی کرده اید. در پایان نیز بر روی دکمه OK کلیک کنید تا عملیات آغاز شود.



Cut : اما در این قسمت می توانید بر اساس یک محدوده قابل تنظیم فایل فیلم خود را ویرایش کنید مثلاً دقیقه ۳ تا دقیقه ۸ یک فیلم ۶۰ دقیقه ای یا بیشتر را جدا کرده و آن را در خروجی تحویل بگیرید. با کلیک بر روی گزینه Cut به منوی اصلی نرم افزار وارد می شوید. در این قسمت گزینه‌ی + را انتخاب و یک فیلم یا کلیپ به نرم افزار معرفی کنید.



برای بریدن یک قسمت از فیلم به دور روش می توانید عمل کنید.

۱- به صورت دستی : در این روش با کلیک بر روی قسمت های زیر و محدود ساختن فیلم می توانید قسمت مورد نظر را انتخاب کنید.

۲- با استفاده از زمان : در نوار پایینی نرم افزار قابلیت آن را دارید که شروع و پایان قسمتی که می خواهید از فیلم جدا شود را انتخاب کنید مثلا دقیقه ۳ تا دقیقه ۶ را در قسمت Start و End وارد کنید.



پس از انتخاب می توانید بر روی گزینه‌ی Cut در پایین صفحه کلیک کنید.
 مانند قسمت‌های قبلی می توانید نام و مکان فایل خروجی و همچنین فرمت دلخواه خود را برای خروجی انتخاب کنید و در پایان بر روی گزینه OK کلیک کنید تا عملیات آغاز شود.
 پس از پایان یافتن عملیات عبارت Task completed successfully نمایان می‌شود و فایل شما در خروجی آماده است.

