



شیوه‌های نوین آموزش مجازی

بخش سوم

• معلم، کارگردان آموزشی

در اسلایدهای پیش، بررسی کردیم که معلم لزوماً گرافیست، فیلم‌نامه‌نویس و کارگردان فیلم نیست. اما معلم می‌تواند با استفاده از عناصر تصویری، فیلم‌های از پیش آماده و... تدریس را به بهترین شکل انجام دهد. بنابراین معلم کارگردان آموزشی است.

• تفاوت‌های فردی در پروتکل

۱- حضور و غیاب

۲- فعالیت‌های جمعی

۳- روش تدریس

۴- تمرین و فعالیت تکمیلی

در آموزش مجازی، قلب ارتباط آموزش آنلاین و قلب محتوا آموزش آفلاین است.

• پروتکل معلمان

۱- پروتکل طراحی

۲- پروتکل اجرا

۳- پروتکل ارزیابی

۱-۳ ارزیابی آموزشی

۲-۳ ارزیابی تدریس

پروتکل دانش آموزان

- ۱- چگونگی حضور
- ۲- چگونگی استفاده از محتوای آفلاین
- ۳- توانایی های موردنیاز
- ۴- نحوه ارتباط با دوستان
- ۵- نحوه ارتباط با معلم
- ۶- حل مشکلات فنی

• پروتکل والدین

- ۱- نوع همراهی
- ۲- میزان همراهی
- ۳- سطح همراهی
- ۴- نوع حضور

پروتکل والدین با توجه به مقطع سنی دانش آموزان تعیین می شود.

پروتکل کادر اجرایی

- ۱- چگونگی برقراری انضباط
- ۲- چگونگی همراهی با کلاس